خواطر

اعداد سحردرویش

قدم له د مصطفی مراد



خواطر مسلمة

C175

تأليف

سحر حسين درويش أأم شفاءا

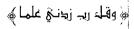
≥ار الفجر للتراث

خلف الجامع الأزهر/القاهرة

تليفون ٢٥١٤٧١٧٩ - تليفون وفاكس ٢٥١٤٧١٧٩

محمول - ۱۲۷٤۱۸۳٤۸ •





حقوق الطبع محفوظة

لدار الفحر للتراث

🧟 الكتاب :

المؤلف المؤلف

ا:: الطبعة

ايه الناشر .

أ⇔ رقم الإيداع .

خواطر مسلمة

سحر حسين درويش [أم شفاء]

الأولى ١٤٢٨ هـ ٢٠٠٧ ۾

دار الفحر للتراث

🚜 عدد الصفحات ، ١٦٠ صفحة Y . . V / T . T : '

كار الفحر للتراث

خلف الجامع الأزهر / القاهرة

تليفون ٢٥١٤٧١٧٩ - تليفون وفاكس ٢٥١٤٧٢٤٨

تقريظ الدكتور مصطفى مراد

هذا الكتاب الذي عشت وشاركت في إعداده وظهـوره له جاذبية خـاصة بما يمتاز به من القصص الشـيقة والمعاني النفـيسة والأشعار المؤثرة، والتركيز على المسائـل الواقعية والمشاهد المثالية والشـواهد الإنسانيـة والحكايات الأخلاقـية والأفكار الوسطـية والكلمات النبوية والأدلة الربانية.

فقد عرضت فيه مـؤلفته لأحوال الأخت المسلمة من ولادتها وطفولتـها حتى دخولهـا الجنة، فرسمت لهـا الصورة المثلى في حياتها كطفلة وشابة وزوجة وأم.

ونحن في مسيس الحاجة لأن تقوم الأخوات المسلمات كما قامت الأخت أم شفاء (حرم الدكتور مصطفى مراد) بتصنيف كتب تخص الأخت المسلمة، بعد أن تخلت كشيرات من المسلمات عن دورهن اللائق بهن كمربيات وداعيات... وشغفن بأمور ليس لهن فيها نصيب كلاعبات كرة، وهجمن على مجالات لا ينبغي لهن الخوض فيها، ولا أنسى أنني صنفت مجموعة مؤلفات لأخواتي المسلمات منها: قصص الصحابيات، وقصص التابعيات، وفقه المرأة المسلمة، وزوجات الأنبياء، ونساء أهل النار، وسيدات نساء العالمين.

وإني أوصي المسلمات أن يحرصن على اقتناء هذا الكتاب والعمل بما فيه، والسعي لإخراج مصنفات مثله لخدمة الإسلام والدعوة إليه.

جزى الله سبحانه المصنفة خير الجزاء وبارك فيها وفي ذريتها.

* * *

الدكتور مصطفى مراد صبحي عضو هيئة التدريس بكلية الدعوة الإسلامية (القاهرة)- جامعة الأزهر. الخامس من ربيع أول سنة ١٤٢٨هـ - ١/٢/٣/١٠م.

مقدمة

إن الحمد لله، نحمده تعالى ونستعينه ونستهديه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، الذي قال في كتابه:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهِ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَانتُم مُسلَمُونَ ﴿ (ال عمدان: ١٠٢).

﴿ يَا أَيُهِمَا النَّاسُ انْتُصُوا رَبَكُمُ الَّذِي خَلْقَكُم مِن نَفْسٍ وَاحِدَةَ وَخَلْقَ مِنْهَا زَوْحَهَا وَنَتَ مَنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِه والأَرْحَام إِنَّ الله كان عَلِيكُمْ رَقِبًا ﴾ (نساء ١٠).

﴿ إِنَّا أَيْهِا اللَّذِينَ ءَامَنُوا اتْقُوا اللَّهِ وَقُولُوا قُولًا سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحُ لَكُمُ الْعُمالِكُم اعْمالِكُمْ وَيَغْفَرُ لَكُمْ ذُنُوبِكُمْ وَمِن يُطِعِ اللَّهِ وَرَسُولُهُ فَقَدُ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ (الاحراب: ٧١، ٧١).

والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى صحبه وزوجاته أمهات المؤمنين وسلم تسليمًا كثيرًا.

الذي جعل من النساء: مسلمات مؤمنات قانتات تاثبات



عابدات سائحات صالحات حافظات للغيب بما حفظ الله.

وصدق من قال:

ينقص حقوق المؤمنات ھــذا رســـــول الله لــہ لنسائه المتفقهات العلم كان شريعة والشــئـــون الأخــريات رضن التجارة والسياسة ولقــــد غلت بـنيـــــانه لجج العلوم الزاخيرات الدنيا وتهزأ بالرواة كــــانت سكينة تملأ آى الكــــاب البـــينات روت الحمليث وفسسرت تنطق عن مكان المسلمات وحضارة الإسلام ومنزل المتسسأدبات بغـــداد دار العـــالمات أم الجـــواري النــابغــــات ودمشق تحت أمية الهاتفات الشاعرات ورياض أندلس تعسيش

» أختى المسلمة:

يقولون: إنك نصف المجتمع، لا! إنك المجتمع كله؛ فبصلاحك يصلح المجتمع، وبفسادك يفسد المجتمع، وهذه يدي في يدك لنتعاون سويًا في نشر هذه الخواطر، رجاء أن تكون سببًا في الفوز بالجنة.

وأهدي كـتابي هذا إلى أسـرتي وزوجي وأولادي: شفــاء، وصهيب، وروضة.

وأهديه أيضًا إلى كل أخت مسلمة، وأذكرها بأن تدعو لي بظهر الغيب بأن يتقبل الله هـذا العمل المتواضع، وأن يجمعنا على طاعته ومـحبته، وأن يمنحنا رؤية وجهه الكريم مع رسولنا العظيم في جنات النعيم.

اللهم آمين.

[أم شفاء]

* * *

حول موضوع الكتاب

يدور الكتباب حبول المرأة منذ الطفولة وحبتى الأمومة، وتشمل:

الطفولة في الإسلام، وما تتضمنه من معاملة الرسول
 للأطفال، وكيف نربي أطفالنا تربية إسلامية.

7- الشباب في الإسلام، عندما تكبر الطفلة وتصبح شابة تتغير طريقة التربية وتتغير أيضًا متطلباتها حيث إنها زهرة تنفتح ومع تفتح الزهرة تكون محل طمع الناس، ويعالح الكتاب هذه الجزئية من خلال فتنة المرأة، وكيف أن حياءها وحبجابها يكون سببًا في القضاء على هذه الفتنة، وكما تتضمن أيضًا قضية الحب من خلال أسئلة وأجوبة، ثم تحدثت في بر الوالدين وأنهما سبب في النجاة في الدنيا والآخرة، وكيفية إشغال وقت الفراغ بكل ما هو مفيد.

٣- الزواج في الإسلام، وعلى عتبة الزواج تحدثت عن حال
 الزوجة في العصور السابقة وحالها في الإسلام والحقوق الزوجية
 وعن خير الزوجات.

٤- الأمومة في الإسلام، وتمر المرأة بعد الزواج بمرحلة الأمومة وما فيها من أحقية الأم وتفضيلها على الأب في البر، وكيف تكون الأم مرببة؟ وكيف تصبر إذا أصابها ابتلاء في أطفالها؟ وتحدثت عن التوبة وتشمل توبة الفنانات، والحديث منهن شخصيًا، ثم تحدثت عن الوصية الشرعية، وختمت الكتاب بحديثي عن الجنة وأنها تحت أقدام الأمهات.

٥- وقد رسم الكتاب الطريق الأقوم للمسلمة منذ ولادتها
 إلى مماتها.

اللهم اجعلنا بمن يقولون القول فيتبعون أحسنه.

* * *



« إلى كل طفلة:

الطفولة في الإسلام

أولاً: معاملة الرسول على للأطفال:

وتدور معاملة الرسول ﷺ للأطفال من خلال:

١٠٠ المداعبة والرفق.

٢- ممارسة الطفولة.

٣- المشاركة في اللعب.

١- المداعبة والرفق

فعن أنس: أن النبـي ﷺ كان يزور أم سليم (١)، فتـتحـفه بالشيء تصنعه له، وأخ لي أصـغر مني يكنى أبا عمـير، فزارنا

⁽١) أم سليم: زوج النبي ﷺ.

يومًا، فقال: «ما لي أرى أبا عمير خائر النفس؟». قالت: ماتت صعوة له(١١) ، كان يلعب بها، فجعل النبي ﷺ بمسح رأسه ويقول: «أبا عمير ما فعل النغير(٢)(٣) .

كان النبي عَلَيْ يُمازح الأطفال ويُسلم عليهم، وها هو موقف النبي عَلَيْهُ من الحسن والحسين عندما دخلا عليه المسجد وهو فوق المنبر ماذا فعل؟ رأى الحسن والحسين يعثران، فترك المنبر ونزل إليهما فضمهما وأجلسهما ثم عاد فقال: ﴿ وَصَدَقَ الله: ﴿ إِنَّمَا أَمُو اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّابِنَ ١٥٠) ٥٠

٢- ممارسة الطفولة

وكان ﷺ بساعــد عائشة رضي الله عنهــا لتسعد بطفــولتها، تقول عائشة رضوان الله عليها: «كنت ألعب بالبنات عند رسول الله ﷺ، وكن يأتين صواحبي يتقنعن من رسول الله ﷺ، وكان رسول الله ﷺ يُسرِّبهن إليَّا^(د).

⁽١) صعوة: طائر أصغر من العصفور.

⁽٢) النغير - تصغير نغر، وهو فرخ العصفور.

 ⁽٣) الحديث أخرجه البخاري (١٠/ ٣٦٤، ٤٨٠، ٤٨١) وابن ماجه رقم
 (٢١٢٠) وأحمد رقم (١١٩/٣).

⁽٤) أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب فضل عائشة.



» معنى الحديث:

أنها كانت تلعب بلعب الأطفال المجسمة مع صاحباتها، فإذا دخل على عليهن اختبأن حياءً منه عليه الصلاة والسلام، ولكنه لرفقه ورحمته كان يـلاعبهن ويدخلهن على عائشة حتى تمارس طفولتها معهن.

موقف آخر:

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «دعاني رسول الله والحبشة يلعبون بحرابهم في المسجد، في يوم عيد، فقال: «يا حميراء '! أتحبين أن تنظري إليهم؟». فقلت: نعم. فأقامني وراءه، فطأطأ لي منكبيه لأنظر إليهم، فوضعت ذقني على عاتقه، وأسندت وجهي إلى خده، فنظرت من فوق منكبيه وفي رواية: من بين أذنه وعاتقه وهو يقول: «يا عائشة! أما شبعت؟». فأقول: لا، لأنظر منزلتي عنده حتى شبعت». وفي رواية: «حتى مللت»، قال: «حسبك؟». قلت: نعم؟؟ قال: «المناذهبي» 'ا

⁽١) حميراء: تصغير الحمراء، وهي البيضاء.

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم والنسائي وأحمد.

٣- المشاركة في اللعب

وتحكي لنا هذا الموقف أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، فتروي أنها كانت مع رسول الله عنها، صغيرة لم تبلغ، قالت: لم أحمل اللحم، ولم أبدن، فقال الاصحابه: وتقدموا، نم قال: وتعالي أسابقك، فسابقته، فسبقته على رجلي، فلما كان بعد خرجت معه في سفر فقال الاصحابه: وتقدموا، ونسيت الذي كان، وقد حملت اللحم، وبدنت فقلت: كيف أسابقك يا رسول الله وأنا على هذه الحال؟ فقال: ولنفعلن، فسابقته، فسبقني، فجعل يضحك وقال: وهذه بتلك السبقة، أ

ه وهناك موقف آخر يبرز مشاركته ﷺ في اللعب:

فعن عــانشة رضي الله عنها قالت: قــدم رسول الله ﷺ من غزوة تبوك أو خيــبر، وفي سهوتها ستر، فــهبت ريح فكشفت ناحية الستر عن بنات لعائشة لُعب، فقال: «ما هذا يا عائشة؟».

^() أخرجه الحميدي في مسئده (٢٦١) وانظر: «آداب الرفاف» (٢٧٦.) ٢٧٧).

94)

قالت: بناتي. ورأى بينهن فرسًا له جناحان من رقاع، فقال: «وما هذا الذي أرى وسطهن؟». قالت: فرس. قال: «وما هذا الذي عليه؟». قالت: خاحان. قال: «فرس له جناحان؟». قالت: أما سمعت أن لسليمان خيلاً لها أجنحة؟ قالت: فضحك حتى رأيت نواجذه(١).

ثانيًا: عقوق الآباء وحقوق الأبناء:

جاء رجل إلى عمر رضي الله عنه يشكو إليه عقوق ابنه فأحضر عمر رضي الله عنه الولد وعاتبه على عقوق أبيه، ونسيانه لحقوقه عليه، فقال الولد: يا أمير المؤمنين، أليس للولد حقوق على أبيه؟ قال عمر: بلى. قال الولد: فما هي يا أمير المؤمنين؟ قال عمر: أن يختار أمه- أي: أمًّا صالحةً-، ويحسن اسمه، ويعلمه الكتاب^(٢). قال الولد: يا أمير المؤمنين، إن أبي لم يفعل شيئًا من ذلك؛ أما أمي فإنها زنجية كانت لمجوسي، وقد سماني جُعلاً من ولم يعلمني من الكتاب حرفًا واحدًا.

⁽١) رواه أبو داود في سننه (٢/ ٣٠٥) والنسائي بسند صحيح.

⁽٢) الكناب المقصود به هنا: القرآن.

المحالة أي خنفساء.

وقد عققته قبل أن يعقك، وأسأت إليه قبل أن يسيء إليك.

وصدق القائل:

ليس اليستيم من انتهى أبواهُ من هم الحياة وحملُفاه ذليلاً إن اليستيم هو الذي تلقى له أمًّا تخلَّت أو أبًا مشغولاً

هذا هو عقوق الآباء، وأما عن حقوق الأبناء، فأنتِ يا أيتها الطفلة الصغـيرة لك حقوق عـلى أبيك وعلى أمكِ من قبل أن تأتي إلى الدنيا وأول هذه الحقوق:

١ - حسن اختيار الوالدين:

عن أبي سعميد الخدري رضي الله عنه قال: قمال رسول الله ﷺ: وتنكح المرأة على إحدى خصال: لجمالها، ومالها، وخلقها، ودينها. فعليك بذات الدين والخلق تربت يداك»(١).

وفي رواية أخسرى عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسسول الله عليه: أن رسسول الله عليه المراة الأربع: لمالها، ولحسنها، ولجمالها، وللدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك (٢٠) .

ولهـذا فقـد قال الرســول ﷺ- كمــا قرأنا في الحــديث-:

⁽١) رواه أحمد بإسناد صحيح.

⁽٢)رواه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.



وفاظفر بذات الدين تربت يداك».

فمعنى: «تربت يداك» كما في «الترخيب والترهيب»: كلمة معناها: أي افتقرتا، أي التصقتا بالتراب من شدة الفقر إن لم تفعل، وهي جملة دعائية، أي أنها دعاء عليه بالفقر وقلة المال إن رغب عن ذات الدين وآثر عليها سواها من ذات المال أو الحسب أو الجمال.

وأيضًا كما يركسز على ذات الدين يركز على الزوجة الولود، فعن مسعقل بن يسار رضي الله عنه قال: جساء رجل إلى رسول الله على فقال: يا رسسول الله، إني أصبت أن امرأة ذات حسب ومنصب (٢) ومال إلا أنها لا تلد أفأتزوجها؟ فنهاه ثم أتاه الثانية فقال له مشل ذلك، ثم أتاه الثالثة فقال له: «تزوجوا الودود الولود، فإنى مكاثر بكم ٢٠ الأم» أن .

وذلك لأن كل ضميف يأتى إلى هذا الوجمود من السبنين

⁽١) أصبت: عثرت عليها.

⁽۲) منصب: مرکز وجاه.

⁽٣) مكاثر بكم: أي المفاخرة بكثرتكم يوم القيامة.

^(؛) الحديث رواه أبسو داود والنسائي والحاكم واللفظ له وقال: صحيح الإسناد.

والبنات يضيف لبنة جــديدة في صرح الحباة، ويســهم في صون التراث والمقدسات الإنسانية من غوائل الأيام، وصوارف الزمن.

فالطفل هو: عماد الأمة، ومركز نهضتها، وحافظ تقاليدها، وحارس قيمها، ومجدد نسيجها.

من أجل ذلك كان الزواج والنسل إحدى المناقب التي امتدح الله بها رسلاً سابقين في مسقام النتويه بهم، وبيان سنتهم، ومنة الله عليهم، والحديث عنهم في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسُلنَا رُسُلاً مَنِ فَلِكَ وَحَمَلنَا لُهُمْ أَزُواجًا وَذُرْبَةً﴾ (الرعد: ٣٨).

كمنا امثن الله سبحنانه وتعالى على اللخسان بالبنين والحنفدة بجانب الامتنان عليه بأن يجعل له من نفسته زوجًا، وقد نظم هذا وذاك في عقد الطيبات التي رزقها لعبناده وأنعم بها عليهم حيث قال: ﴿والله حَمَلَ لَكُمْ مَنْ الفُسكُمْ أَزُواجًا وحَعَلَ لَكُمْ مَنْ أَزُواحَكُمْ بَيْنَ وَعَدَدُ وَرَوْكُمْ مَنَ الطَبْبات﴾ (النجل: ٧٢).

- فـعلى الاب خشبار زوجــة صالحــة، وفي ذلك يقول أحـــد الحكماء لابنائه:

وأول إحساني إليكم تخيري للماحدة الأعسر في باد عناصها وأيضًا على الأم اختيار صناحب الدين، فقد قال رسول لله ينها: ﴿ إِذَا أَنَاكُمُ مِنْ تُرْضُونُ دَيْنَهُ وَخُلِقَهُ فَرُوحُونَ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنَّ



فتنة في الأرض وفساد عريض» (١).

٢ - الاستعاذة قبل الجماع:

وذلك حتى لا يشارك الشيطان الرجيم في النطفة، كما تشير الآية الكريمة التي يقول الله تبارك وتعالى فيها للشيطان الرجيم: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلادِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلاَّ غُرُورًا ﴾ (الإسراء: ٦٤).

وعن ابن عباس رضي الله عنهما من طرق كثيرة عن النبي قال: «لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال: بسم الله، اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا، فقضي بينه ما ولد لم يضره» (٢). ويسن للزوجة أيضًا التسمية.

وهذا كله قبل المجيء إلى الدنيا، أما بعـد وجـودك أيتهـا الطفلة الحبيبة فلك حقوق أخرى وهي:

١ - الأذان في الأذن:

وذلك حتى تـكون كلمة «الله أكبـر» أول ما تسـمعـها روح المولود، وشهادة الإســلام أول ما يقرع سمعــه، والأمر بالصلاة

⁽١)رواه الترمذي وحسنه.

⁽٢) قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

أول ما يسكب في أذنيه.

عن أبي رافع رضي الله عـنه مـولى رسـول الله عَلَيْقُ قـال:
«رأيت رسـول الله عَلَيْقُ أَذَّن في أذن الحـسن بن علي حين ولدته
فاطمة بالصلاة رضي الله عنهم»(١) .

وقال بعض العلماء: "يستحب أن يؤذن في أذنه اليمنى، ويقيم الصلاة في أذنه اليسرى».

عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما قالت: «حملت بعبد الله بن الزبير بمكة، فأتيت المدينة فنزلت قباء، فولدت بقباء، ثم أتيت به النبي بين فوضعته في حجره، ثم دعا بتمرة فضغها ثم تفل في فيه فكان أول شيء دخل جوفه ريق رسول الله بين ثم حنكه بالتمرة، ثم دعا له وبارك عليه "٢).

٧- التحنيك:

وهذا هو ثاني اختموق بعد الولادة، والتحنيك كما جاء في تلك الروايات الصحيحة هو: أن تمضغ تمرة ثم تتفل ببعضها في فيه، أو أن تحنكه بالتمرة بعمد أن تضعمها في فعمك، وذلك

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

⁽۲) رواه أبو داود بإسناد جيد.



بوضعها في فمه لكي يمتص منها وهي في يدك.

٣- اختيار أحسن الأسماء:

فسفي الحديث الشريف يقول صلوات الله وسلامه عليه: «إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم، فأحسنوا أسماءكمه(١)

وذلك حتى لا يكون سببًا في ضحك الناس عليه والاستهتار به كما نرى بالنسبة لهؤلاء التعساء الذين يسمون بتلك الاسماء التي منها: «شحات، فلفل، فجلة، جحش، بغل...»، هذا بالإضافة إلى تلك الاسماء المستوردة التي تجعل العقلاء من الناس ينظرون إلى الابن أو الابنة على أنهما المدللين الذين لا يعتمد بهم، ولا يعتمد عليهم، كتلك الاسماء التي منها: «توتو، سوسو، مسيمي، فيفي،...»، وقد يكون السبب في تسمية هذه الاسماء هو جهل الآباء والامهات بخير الاسماء وأحبها إلى

فعن ابن عــمر رضي الله عنهما قــال: قال رسول الله ﷺ: «إن أحب أسمائكم إلى الله عز وجل: عبد الله، وعبد الرحمن أ ' '

⁽۱، ۲) رواه مسلم.

وتصح التسمية بأسماء الأنبياء، وقد قــام ﷺ بتغيــير بعض الأسماء القبيحة، فعن ابن عــمر رضي الله عنه: أن النبي ﷺ غير اسم عاصية وقال: وأنت جميلة (١٠٠٠).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن زينب كــان اسمــها برة، فقيل: تزكى نفسها، فسماها رسول الله ﷺ زينب ^۱

وقد يكون السبب في اختيار تلك الأسماء القبيحة هو خوف الآباء والأمهات على أبنائهم من أعين الحاسدين، ولو كان هؤلاء الآباء والأمهات على صلة بكتاب الله، وسنة رسوله فله لعلموا أن هناك بديلاً شرعيًا نستطيع أن نعوذ به أنفسنا وأبناءنا بدل تلك الأسماء القبيحة والمستوردة وما إلى ذلك من التماثم وانتعاويذ المبتدعة التي لا تحت إلى الشريعة الإسلامية بصلة.

فعن قيس بن حازم عن عقبة بن عامر: قال رسول الله ﷺ: «ألم تر آيات أنزلت الليلة لم ير مشلهن قط: ﴿قُلْ أَعُودُ بِرَبَ الْفَلَقِ﴾ (سورة: انفلق). ﴿قُلْ أَعُودُ بِرِبَ النَّاسِ﴾ (سورة: الناس) (٢٠٠٠).

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

⁽۲) رواه مسلم فی صحیحه.

⁽٣) ﴿ فَقُهُ السَّنَّةِ ﴾ لسيد سابق رحمه الله .

فعلى الأمهات والآباء أن يلاحظوا كل هذا وأن يعوذوا أنفسهم وأبناءهم بتلك التعاويذ الصحيحة، مع ضرورة الاعتقاد الجازم بقول الله تبارك وتعالى: ﴿ قُل لَن يُصِينَا إِلاَّ مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا﴾ (التوبة: ٥١). وقوله تعالى: ﴿ وَإِن يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرُ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ وَإِن يُمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرُ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ وَإِن يُمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرُ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ هُوَ وَإِن يُمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرُ فَلا كَاشِفَ لَهُ إِلاَّ

٤ - العقيقة:

والتصدق يوم أسبوعه بشاة إن كانت أنثى، وشاتين إذا كان ذكرًا، وتلك هي العقيقة، وهي سنة مؤكدة، ولو كان الأب معسرًا كما يقول في "فقه السنة"، ثم يقول: فعلها الرسول عليها وفعلها أصحابه ويجري فيها ما يجري في الأضحية من الأحكام، إلا أن العقيقة لا تجوز فيها المشاركة.

وعن سليمان بن عامر الضبي: أن النبي ﷺ قال: «مع الغلام عقيقته، فأهريقوا عليه دمًا، وأميطوا عنه الأذى»(١).

ثم يقول تحت عنوان: «ما يذبح عن الغلام والبنت»: ومن الأفضل أن يذبح عن الولد شاتان متقاربتان شبهًا وسنًا، وعن البنت شاة، ويسجوز ذبح واحدة عن الغلام، والذبح يكون يوم

⁽١) رواه الخمسة .

السابع بعد الولادة، إن تيسر وإلا ففي اليسوم الرابع عشر، وإلا ففي اليوم الواحد والعشرين مسن يوم ولادته، فإن لم يتيسر ففي أي يوم من الأيام.

ثم يقول: ومن السنة أن يختار للمولود اسمًا حسنًا، ويحلق شعره ويتصدق بوزنه فضة أو ذهبًا إن تيسر ذلك.

ہ – الحتان

والختان من سنن الفطرة، وهي السنة القديمة والخلقة المبتدأة، فعن أبسي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: الفطرة خمس: الاستحداد (()، والختان، وقص الشارب، ونتف الإبط، وتقليم الأظافر (()).

والختان في حق الذكر هو: قطع جميع الجلدة التي تغطي الحشفة حتى تنكشف. وفي حق الأنشى: قطع جزء من الجلدة التي في أعلى الفرج فوق مدخل الذكر كالنواة أو كعرف الديك.

وهو واجب عند الشافعي وكشير من العلماء في حق الرجال

⁽١) الاستحداد حلق العالة.

 ⁽۲) رواه البخاري ومسلم وأبو داود والتبرمذي والنسائي وابن ماجه وأحمد.



والنساء، وواجب عند أحمد على الرجال ومكرمة للنساء، وسنة في حق الرجال والنساء عند الاحناف ومالك وأكثر أهل العلم.

فعلى الآباء والأمهات أن يختنوا أبناءهم ذكورًا وإنائًا عملاً بالسنة، وحسبهم أن هذا الختان من سنن الفطرة، وقد آثر الأطباء حكم ذلك إذ قالوا: إن القلفة إذا تركت للذكر أو ترك البظر عند البنت، تجمع حوله البول وغير ذلك، وقد ذكر البعض أن الخيتان للبنت يفقدها الشهوة الجنسية، ورد عليهم البعض: بأن الذي يؤدي إلى ذلك هو استئصال البظر كله، وهو مما نهى عنه رسول الله على، إذ أمر الخاتنة أن لا توكي، أي تعتدل في القطع ولا تجور(١١).

« هذه الحقوق بالنسبة للأطفال حديثي الولادة، وبعد ذلك
 تأتي حقوق أخرى تتناسب مع السن تتجلى لنا من خلال أنواع
 التربية الآتية:

أولاً: التربية العلمية، وأهمها: تعليم القرآن الكريم: وإذا بدأ الطفل الصغير في حفظ القرآن ومعرفة تعاليم الدين

 ⁽١) نقــلاً عن «الحقــوق الإسلامــيــة» لطه عبــد الله العــفيــفي بتصــرف واختصار.

اختلطت هذه التعاليم بشخصيت كلما نما وبلغ مبلغ الشباب فتتحد البواعث الدينية في نفسه مع الزمن مع البواعث الشخصية.

قال الإمام الشافعي رحمه الله: «ليس بعــد الفرائض أفضل من طلب العلم، فهــو نور يهتدي به الحائر». وقــال الشاعر في هذا المعنى:

فلولا العلم ما سعدت نفوس فبالعلم النجاة من المخاري

ولاسيما القرآن الكريم، فهو أعظم علم، وهو الجامع لجميع العلوم النافعة، والمعارف المطلوبة:

> هذا هو القرآن نبراس الهدى آياتهــا نبع العلوم جمــيعــها

من أجل ذلك:

نحن نبغي القرآن علمًا وفهمًا نحن نبغي القرآن لفظا ومعنى نحن نبغي القبرآن دينًا ودنيا نحن نبغي القرين في معهد الدرس

دستورك الأسمى المنير المشرق من قال لا فهو الغبي الأخرق

ولا عرف الحلال من الحرام

وبالجسهل المذلة والرغسام

يخلقان الكمال في الشبان فهو صقل الحجا وصقل اللسان يتجلى في هديه الحسنيان وفـي كـل منـزل ومكـان



يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقُومُ وَيُسْشِرُ الْمُوْمِينِ اللَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَالحَاتَ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ (الاسراء: ٩).

وتعليم القرآن الكريم يتناسب مع كل الأعمار ولاسيما في الصغر، كما قيل: «التعليم في الصغر كالنقش على الحجر». ولقد علم السابقون ذلك فربوا أطفالهم على التفقه في الدين والتدبر لقواعده حتى وصل نجباء أطفالهم إلى درجة الأئمة المجتهدين في سن الصبا، ومن أمثلة ذلك:

١ - طفل يفتي في الطلاق:

جاء ذات يوم رجل إلى إمام دار الهجرة الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه، فسأله: إنني قلت لزوجــتي: إنك طالق إن لم تكونى أجمل من القمر.

قال الإمام مالك: زوجتك طالق؛ لأنه لا يوجد امرأة أجمل من القمر. فانطلق الرجل مغضبًا، وقد رآه الإمام الشافعي- وكان وقتها طفلاً صغيرًا- وهو غضبان، ولم يعلم حقيقة الأمر، فسأله: ما سبب غضبك؟ فقال الرجل: إنني سألت الإمام مالك عن فتوى في الطلاق. فقال: وما السؤال؟ قال الرجل: إنني قلت لزوجتي: أنت طالق إن لم تكوني أجمل من القسمر. فقال الشافعي: أرى أن زوجتك غير طالق، لأنها أجمل من القمر.

فقال الرجل- وكان عنده غيرة على زوجته-: وهل رأيتها؟ قال الشافعي: لا. قال الرجل: فكيف علمت أنها أجمل من القمر؟!

قال الشافعي: قال الله تعالى ذلك في القرآن الكريم، وتلا عليه قول الله عز وجل: ﴿لَقَدْ خَلَقَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِمٍ﴾ (النين: ٤). فيقال الرجل: هيا بنا نذهب إلى الإمام مالك ونخبره بفتواك. ودخلا على الإمام مالك، فيقال الرجل: أفتى الشافعي بأن زوجتي غير طالق. فيقال الإمام مالك: وما دليله؟ قال الرجل: قوله تعالى: ﴿لقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِمٍ﴾. فقال الإمام مالك: الحق أحق أن يتبع، أصاب الشافعي وأخطأ مالك؟

 « وهذا طفل آخر بلغ من قوة حجته وسعة علمه وغزارة ثقافته وسمو عنه أن يحول الملحدين إلى موحدين، وتبدأ القصة برؤية في المنام:

٧- طفل هزم الملحدين [أبو حنيفة النعمان]:

رأى أبو حنيفة النعمــان وهو طفل صغير في النوم أن خنزيرًا

⁽١) كتاب «أطفال الصحابة» للدكتور مصطفى مراد.

أراد أن يقطع من ساق شجرة فيمال غيصن صغير من هذه الشجرة وضرب الخنزير ضربة موجعة فابتعد صارخًا، ثم انقلب في الرؤيا فرأى الخنزير يوحد الله، فذهب إلى أستاذه ابن أبي سليمان ليفسر له رؤياه، فوجده غضبانًا، فسأله عن سبب غضبه، فقال له: لقيد أتى إلى أمير هذه البلاد أناس يدَّعون أنه ليس للكون إلهًا، وأن الكون مخلوق بطبيعته، وأرادوا منه أن يجمع لهم من العلماء من يحاجُهم وقد اختاروني، ونحن نجادل في ذات لا تراها العيون، ولا تُدركها الأبصار.

فقال أبو حنيفة: الآن علمت تفسير رؤياي، أما الخنزير فهو رئيس الملحدين، وأما الشجرة فهي شجرة العلم أنت، وأما الغصن الصغير فهو أنا، وسأغلبهم بحجتي، فدعني أحاجهم، فإن أخطأت فأنا طفل صغير، وإن أصبت فسيقولون: هذا طفل صغير فما بالكم بالأستاذ؟! فوافق الأستاذ، واتفقوا على اللقاء أمام الناس، فلما كان اليوم الموعود، وحضر الناس، قال الملحدون لأبي حنيفة: سنسألك وترد علينا بالعقل لا بالقرآن والسنة:

السؤال الأول: في أي سنة ولد ربك؟

إجماية المسؤال الأول: الله لم يلد ولم يولم ولم يكن له كفوًا أحد.

السؤال الثاني: في أي سنة وُجد ربك؟

إجابة السبؤال الثاني: الله موجود قبل الأزمنة والدهور، لا أول لوجوده.

السؤال الثالث: اثبت لنا أن ربك لا أول له.

إجابة السؤال الثالث: قال له: ما قبل الاثنين من الأرقام الحسابية؟ قبال: الواحد. قال أبو حنيفة: فما قبل الواحد؟ قال الملحد رئيسهم: لا شيء. قال: إذا كان الواحد الحسابي لا شيء قبله، فيما بالكم بالواحد الحيقيقي وهو الله، [وهو به كان ما كان، وبه يكون، لا يحويه زمان، وهو الموجود في كل زمان، علم ما كان وما هو كائن وما سيكون وما لم يكن لو كان كيف كان يكون].

السؤال الرابع: هل ذات ربك غازية كالبخار والدخان. أم سائلة كالماء، أم صلبة كالحديد. وفي أي مكان يوجد ربك؟ إجابة السؤال الرابع: هل جلستم بجوار مريض مُرض مُرض الموت؟ قالوا: جلسنا. قال: كان يتحرك فصار ساكنًا، وكان يتكلم فصار ساكنًا، فما الذي غير حاله؟ قالوا: خروج روحه. قال: أخرجت وأنتم جالسون؟ قالوا: نعم. قال: فأخبرني عن هذه الروح، أهي سائلة كالماء، أم صلبة كالحديد، أم غازية كالبخار والدخان؟ قالوا: لا نعلم عنها شيئًا.

السؤال الخامس: في أي جهة يتجه وجه ربك؟

إجابة السؤال الخامس: وإجابة هذا السؤال من شقين:

 ١- قال لهم: لو وضعنا مصباحًا مضيئًا في حجرة مظلمة ففي أي جهة يتجه نوره؟ قالوا: في جميع الجهات. قال: فما بالكم بنور السماوات والأرض؟

٢- لو أتينا بكوب لبن، فهل فيـه سمن؟ قالوا: نعم. قال:
 ففي أي مكان يوجد السمن؟ قالوا: لا مكان يحده ١١٠٠.

السؤال السادس: إذا كانت الأمور مقدرة فما عمل ربك الآن؟ إجابة السؤال السادس: قال: أمور يبديها (١) ، يرفع أقوامً

⁽١) هذا على أن الله معنا بعلمه وقدرته وإرادته.

⁽٢) يبديها: يظهرها.

ويضع آخرين، يغني فقيرًا ويفقر غنيًّا، يعز ذليلاً ويذل عزيزًا، يمرض صحيحًا ويصح سقيمًا.

السؤال السابع: ما الشيء الذي يزيد ولا ينقص؟ إجابة السؤال السابع: قال: العلم.

السؤال الثامن: تقولون: نحن ندخل الجنة ونخلد فيها، فكيف ذلك؟

إجابة السؤال الشامن: قال: الجنة دائمة. قـال: الأرقام الحسابية لها أول وبداية، وليس لها نهاية.

السؤال التاسع: أرني ربك إذا كان موجودًا.

السؤال العاشر: الشيطان مخلوق من النار، وسيعذب بالنار، فكيف تعذب النار النار؟

إجابة السؤال التاسع والعاشر: أمسك أبو حنيفة حجراً وضرب به رأس رئيس الملحدين، فنزل الدم من رأسه، فامسكت الشرطة بأبي حنيفة ليحبسوه في السجن، فقال أبو حنيفة: في ضربتي إجابتي، قالوا: كيف؟ قال: هو يتألم ويقول: في رأسي ألم، فإذا أراني الالم الموجود في الجرح سأريه رب الوجود، وإذا كانت الأمور مقدرة فلما هممتم

بحبسي؟ والرجل مخلوق من طين وعُذَّب بالطين، فكما أن الذي خلق الطين عذب الطين بالطين، قادر على أن يعذب النار.

فأعلنوا التوحيد، وقالوا: نشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله.

والذي فعل كل هذا الإعجاز طفل صغير يا له من طفل . معجزة!!

ومن هذين المثلين الرائعين يتــبين لنا أن تربية الطفل العلمــية تقوم على ما يلي:

١ - حفظ القرآن المجيد.

٢- حفظ كثير من الأحاديث النبوية الصحيحة.

٣- الإلمام بالعلوم الشرعية من عقيدة وفقه وسيرة وغيرها.

٤ - معسرفة العلوم العسربية من نحو وصسرف وبلاغة وشسعر
 ونثر.

٥- تعويد الطفل على الاستنباط والنظر في النصوص.

٦- تمرين الصبى على المناظرة والمحادثة.

تَانيا: التربية الجسدية:

وفي هذا النوع من أنواع التربية ينبغي مراعاة ما يلي:

١- اتباع القواعد الصحية مع الرقية الشرعية واللجوء إلى الله
 تعالى.

التحرز من الأمراض السارية والمعدية.

٣- معالجة المرض بالتداوي.

٤ - تعويد الطفل على الرياضة والفروسية والسباحة.

ومن أجمل ما قبرأت عن السباحة: أن فيلسوفًا التقى بملاح على ظهر سفينة، فسأله عن درجة علمه، فوجده مجردًا محرومًا من المعارف، فيقال له الملاح: أنا لا أعلم سوى السباحة، فهن تعرف السباحة يا مولاي؟ فقال الفيلسوف: هذه لا تجدي نفعً. وبعد زمن وجيز حدث هياج واضطراب عظيم في البحر، وتأتي الرياح بما لا تشتبهي السفن، وأشرفت السفينة على الغرق، فدنا الملاح من الفيلسوف وقال: إنا هالكون لا محانة، فما الذي تفعل؟ قال الفيلسوف: لا مفر لي من الموت ولا حيلة بيدي. فقال الملاح: ادع معارفك لعلها تنجيك. قال الفيلسوف: إن معارفي لا تنجي من الغرق. فقال الملاح: أما أنا



فأعرف السباحة وهي تنجي من الغرق بإذن الله، ولو أنك قلت: إنها لا تجدي نفعًا، وبينما هما يتكلمان لطمت الأمواج السفينة فقلبتها وسقط من فيها في الماء، فأمسك الملاح الفيلسوف بإحدى يديه وسبح بالأخرى حتى نجا كلاهما، فقال الفيلسوف: صدق من قال: علمك بالشيء ولا الجهل به.

خض الطفل على التضحية بالنفس في سبيل الله جل ذكره: يقول الله تعالى: ﴿وَاعَدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مَن قُولًة وَمَن رِبَاطِ الله تَعالى: ﴿وَاعَدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مَن قُولًة وَمَن رِبَاطِ الله وَعَدُوا لَهُم ﴿ (الانفال: ٢٠).

وها هو طفل صغير تربي على حب الجهاد، فإليك قصته:

« طفل يحشر في حواصل طير [الطفل المجاهد]:

قال أبو قدامة - أحد قادة المسلمين في غزواتهم ضد الروم -: كنت أميرًا فدعوت إلى الجهاد في سبيل الله، فجاءت امرأة بورقة وصرة ففضضت الورقة لأقرأها وأنظر فيها، فإذا في تلك الورقة: "بسم الله الرحمن الرحيم، من أمة الله المسلمة إلى أمير جيش المسلمين، سلام الله عليك، أما بعد، فإنك قد دعوتنا إلى الجهاد في سبيل الله، ولا قوة لي على الجهاد ولا مقدرة على القتال، وهذه الصرة فيها ضفيرتي، فخذها قيدًا لفرسك لعل الله يكتب لي شيئًا من ثواب المجاهدين». يقول: فستكرت الله على توفيقها وعلمت أن المسلمين يشعرون بواجبهم ويتكتلون ضد أعدائهم، فلما واجهنا العدو أبصرت صبيًا حدثًا ظننت أنه ليس أهلاً للقتال لصغر سنه، فزجرته رحمة به فقال: كيف تأمرني بالرجوع وقد قال الله تعالى: ﴿انْفُرُوا خِفَافًا وَنَقَالاً ﴾ (التوبة: ١٤).

قال أبو قــدامة: فتركــته ثم أقبل على وقــال: أقرضني ثلاثة أسهم، فقلت له وأنا معجب به ومشفق عليه: إن أقـرضتك ما تريد بشرط أن تشفع لي إن منَّ الله عليك بالشهادة- وكنت أشعر نحوه بمحبة وتقدير-، فقال: نعم إن شاء الله، فأعطيته الأسهم الثلاثية، ثم أقبل على العدو في قوة وحماس، ومازال ينال من أعدائه وينالون منه حمتي خر صريعًا في ميدان القتال، وكانت عيني عليه وسألتــه: هل تريد طعامًا أو ماء؟ فقال: لا، إني أحـمد الله على مـا صرت إليـه، ولكن لي إليك حاجـة. فنمت له: ليس أحب إلى من قضائها يا بني، فمرنى بما تشاء. فقال وهو يلفظ أنفاسه الطاهرة: أقرئ أمي منى السلام، ثم ادفع إليها متاعي. فقلت: ومن أمك أيها الطفل؟ قال: أمى هي التي أعطتك شعرها ليكون قيـدًا لفرسك حين عـجزت عن أن تقاتل بنفسها في سبيل الله تحت لوائك. قلت: بارك الله فيكم

من أهل بيت. ثم فــارق الحياة، فــقمت نحوه بما يــجب، فلما دفنته لفظتــه الأرض، فعاودت دفنه مرة أخــرى، فلفظته الأرض أيضًا، فـأعمـقت له في الحفـرة، ثم دفنته فلفظتـه الأرض مرة ثالثـة، فقلت: لعله خـرج بغيـر رضاء أمه، فـصليت ركـعتين ودعوت الله أن يكـشف لى عن أمر هذا الغـلام، فسمـعت من يقول لي: يا أبا قدامة دع عنك ولي الله. فتركته وشأنه وعلمت أن له مع الله حالاً. وبينما نحن كذلك إذا بطير قد أقبل فأكله، فتعجبت كثيرًا، ثم رجعت إلى أمه تنفيذًا لوصيته، فلما رأتني أقبلت على وقالت: ما وراءك يا أبا قدامــة؟ هل جئتني معزيًا أو جئتني مهنئًا؟ فقلت لها: وما معنى ذلك يا أمة الله؟ فقالت: إن كان ابنى قد مات فقد جئتنى مـعزيًا، وإذا كان قد قتل في سبيل الله فقد جــئتني مهنئًا. فقصــصت عليها قصته، وأخــبرتها عن الطير وما فعلت به، فقالت: لقد استجاب الله له دعاءه. فقلت لها: وما ذاك؟ فقالت: إنه كان يقول: «اللهم احشرني في حواصل طير خضر»، والحمد لله على تحقيق أمله وإجابة دعائه. قال: فانصرفت عنها وقد علمت لماذا كتب الله لنا النصر والتأييد على الأعداء.

فنعم الطفل ونعمت الأم.

* ويضرب لنا رسول الله ﷺ مثلاً حيًا لتشجيع الأطفال للاستعداد للجهاد، فعن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال: مر رسول الله ﷺ على قوم ينتضلون (١١) فقال: «ارموا بني إسماعيل فإن أباكم كان راميًا، ارموا وأنا مع بني فلان». فأمسك أحد الفريقين بأيديهم، فقال رسول الله ﷺ: «ما لكم لا ترمون؟». قالوا: كيف نرمي وأنت معهم؟ فقال: «ارموا وأنا معكم كلكم».

ومما مر يتضح لنا أن التربية الجسدية للطفل المسلم تركز على حثه على بدل نفسه في سبيل الله وأداء الأمور التي تحقق ذلك من رياضة وتدريب وتمرين وتقوية للجسد.

ثالثًا: التربية الاجتماعية:

وفيسها يجب تعريف الطفل بحقوق الآخرين وأهمسها: حق الأبوين، وحق المعلم، وحق الجار، وحق المعلم، وحق الصديق، وحق الراعي، وحق غير السنم، ويتعلم آداب الطعام والشراب، وآداب الاستثلان، وآداب الملبس، وأداب اللباس، وآداب وأداب الحاجة، وآداب اللباس، وآداب

١١) ينتضلون: أي يتسابقون.



طلب العلم، وآداب الزيارة، وغير ذلك من الآداب الاجتماعية، كما قال رسول الله ﷺ لعـمر بن سلمة وقد رأى يده تطيش في الصحفة: «يا غلام سم الله، وكل بيمينك، وكل مما يليك»(١)

وأن نربيه على الأمـر بالمعروف والنهي عن المنكر في أسلوب مهذب، قال تعالى: ﴿وَأَمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابِكَ﴾ (لقمان ١٧٠).

ومن التربية الاجتماعية: احترام الكبير مع إيضاح الفرق بين الحياء والخسجل، ويضرب لنا عبد الله بن عمسر رضي الله عنهما مثلاً رائعًا في هذا المجال: يقول رسول الله على: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم، فحدثوني ما هي؟». فوقع الناس في شجر البوادي، قال عبد الله بن عمر: ووقع في نفسي أنها النخلة، فاستحييت، ثم قالوا: حدثنا ما هي يا رسول الله؟ قال: «هي النخلة».

وفي رواية: فــأردت أن أقول: هي النخلة، فــإذا أنا أصغــر القوم.

وفي رواية: ورأيت أبا بكر وعــمر لا يتكلمــان، فكرهت أن

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

أتكلم. فلمـا قمنا حدثـت أبي بما وقع في نفسي، فـقال: لأن تكون قلتها أحبًّ إليَّ من أن يكون لي حُمر النعم.

انظر إلى أدب الطفل واحترامه الكبسير، وتقديره لمن هو أكبر منه، ثم انظر إلى سسيدنا عسمسر رضي الله عنه وهو يربي ولده على الشجاعة والجرأة ورباطة الجأش.

ومن التربية الاجتماعية أيضًا: أن نعدل بين الأطفال في العطية والهدايا، وأن نفرق بينهم في المضاجع عند بلوغ سن السابعة مع إشغال وقت الفراغ بجميع الوسائل التي تتناسب مع الشرع، ومنها:

١- قراءة أو استماع قصص الأنبياء في أسلوب مبسط.

٢- السيرة النبوية، كما ورد عن سعد بن أبي وقاص رضي
 الله عنه: (كنا نروي لأبنائنا مغازي رسول الله ﷺ كما نعلمهم
 السورة من الفرآن».

٣- ممارسة اللغة العربية من خلال أجهزة الإعلام (الكمبيوتر).

٤- اختيار بيئة صالحة من خلال الأصدقاء والرحلات الهادفة
 مثل التي تقوم بها المؤسسات الخيرية.



٥- الأناشيد الإسلامية السهلة في كلماتها، الهادفة في معانيها.

رابعًا: التربية الإيمانية:

١ - العقيدة:

وقد أوصى لقمان ابنه بالاعتقاد الصحيح فقال كما حكى الله تعالى عنه: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقُ مَانُهُ لِاللّهُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ عَنْهُ عَلَيْهٌ عَظِيمٌ ﴾ إلى قوله: ﴿يَا بَنَيْ إِنْهَا إِنْ تَكُ مِنْقَالَ حَبَّةً مِنْ خُرُدُل الشّرَك لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ إلى قوله: ﴿يَا بَنَيْ إِنْهَا إِنْ تَكُ مِنْقَالَ حَبَّةً مِنْ خُرُدُل فَيَكُن فِي صَخْرةً أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللّه ﴾ (القمان: ١٣-

ومن خلال الآيات يتبين لنا أن العقيدة الصحيحة تبنى على: أ- عـدم الشــرك بالله، لأن الشــرك يؤدي إلــى هدم النفس البشرية واعتداء على وحدانية الله.

⁽۱) رواه أبو داود.

جـــالولاء لله ولرســوله ﷺ ومن أجــمل مــا قــرأت في مراقبة الله والخوف منه قصة هذا الطفل:

#طفل يخاف الله [إن الله يراني]: دخل عبد الله بن عـمر رضي الله عنهما على غلام راع للغنم ومـعه أغنامه، فأرادوا أن يختبروا إيمانه وخوفه من الله تعالى فقال له: أعطنا شاة (خروفًا) من هذه الغنم نشرب من لبنها ونأكل من حُمها. فقال لهم: إن الشياه لسيدي وليست لي. فقال له: قل لسيدك إذا سألك عنها: أكلها الذئب. فـقال الغلام: إن كان سـيدي في المدينة لا يراني

⁽١)رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

فأين الله؟

وكأن هذا الطفل يقول:

إذا مـــا خـلوت الـدهر يـومّـــا

فلا تقل خلوت ولكـن قل علي رقيبُ

ولا أن ما تخفيه عليه يغيب

وقــد أكَّـد حـبـيبــنا رســول الله ﷺ هذا المعنى في قــوله: «الإحـــان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك (١٠ ٪ .

وأما حب الرسول ﷺ، فنشاهده من خـلال موقف هؤلاء الأطفال الذين بلغ بهم حبه ﷺ إلى قتل من سبه وتطاول عليه. أطفال يقتلون ساب الرسول ﷺ:

حكي أن غلمانًا من أهل البحرين خبرجوا يلعبون الكرة، وأحد رجال الكنيسة الكبار [أسقف البحرين] قاعد، فوقعت الكرة على صدره، فأخذها فجعلوا يطلبونها منه فرفض، فقال غلام منهم: سألتك بسحرمة محمد علي الا رددتسها علينا. فأبى

⁽١) أخرجه البخاري، كتاب العلم، ومسلم، كتاب الإيمان.

وأخل يسب رسول الله على ولما حدث هذا غضبوا غضبًا شديدًا وفكروا ماذا يصنعون؟ وانتهى رأيهم أن يحضرا عصيًا ويضربونه، وأقبل الأطفال على هذا الأسقف بعصيهم يضربونه حتى مات، ورُفع هلذا الخبر إلى أمير المؤمنين علم بن الخطاب رضي الله عنه، فوالله ما فرح بفتح من الفتوح ولا غليمة من الغنائم كفرحه بقتل العلمان لذلك الأسقف، وقال: الآن عز الإسلام، إن أضفالاً صغارًا شُيم نبيهم على فغضبوا وانتصروا، ولم يقتص لهذا الأسقف وأهدر دمه المنتابية .

٢- التدريب على الصلاة والصيام:

وقد قال لقمان لابنه: ﴿ لَا بُنِيَ أَقَمَ الصَّلاةَ وَأَمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهُ عَنِ الْمُنكُرُ وَاصْبُرُ عَلَى مَا أَصَابِكُ ﴾ (نقمان ٧٠).

وقد رأينا الحسين والحسين يدخلان المسجد ويسحرصان على الصلاة فيه، وعمر بن أبي سلمة كان يصلي إمامًا وعمره ست سنوات، فيعلى الوالدين أن يسدربوا أولادهم على الصلاة منذ

⁽١) أي لم يقتص من الغلمان الذين قتلوه لاستحقاقه القتل.

 ⁽۲) فداك نفسي وروحي يا رسول الله، فـداك أبي وأمي يا نبي الله، يا أحب خنق الله إلى الله، وأكرم خلـق الله على الله، وأفضل خلق الله عند الله.

الصغر، وكذا الصيام وهكذا بقية العبادات.

ونختم التربية الإيمانية بتربيـة الأطفال على كيفية الدعوة إلى الله، فهذه قصة طفلة على يدها تابت المدرسة:

الطفلة الواعظة:

وهذه الطفلة ليست في عصر النبي على ولا عصر الصحابة رضى الله عنهم، ولا حـتى في عصــر التابعين، إنهــا طفلة من أطفال القرن الحادي والعشرين، وهي قـصة حقيقية من الواقع، يقول حاكى القصة: في يوم من الأيام لبست الطفلة الحجاب، وذهبت إلى المدرسة، فلما دخلت الفصل رأتهــا المعلمة فغضبت غضبًـا شديدًا، وضربت هذه الطفلة وخلعت حجابهـــا، وأمرتها ألا تحضر إلى المدرسة بهــذا الحجاب، رجعت الطفلة المؤمنة إلى منزلها، وأخبـرت أمها بما حدث، فقــالت الأم: ولكن الحجاب أمر الله يا بنيــتى. استمــعت الطفلة لكلام والدتها، وصــممت على تنفيذ أمر الله، وذهبت إلى المدرسـة في اليوم التالي، فلما رأتها المعلمة، ورأت الحجاب التي ترتديه جاءت بسرعة وقطعت الحجاب بيدها، وأخذت تضرب الطفلة، وما كان من الطفلة إلا أن بكت بكاءً شديدًا، ثم قالت للمعلمة: ماذا أصنع؟ أأرضيك أم أرضيه؟! قالت المعلمة: ومن هو؟ قالت الطفلة: الله. عندئذ

رقت المعلمة وسكتت وذهب غضبها، وقبل أن تغادر الطفلة المدرسة قالت لها: أحضري أمك غدًا. وذهبت الطفلة إلى أمها، وفي اليـوم التالي حضرت أمها، فـقالت المعلمة للأم: إن ابنتك أعضتني مـوعظة ما وعظني بها واعـظ قط، وقد تبت إلى الله على يدها، وسألبس الحجاب، وأدعو غيري إلى الحجاب.

* * *



* إلى كل شابة:

الشباب في الإسلام

إذا بلغت الفتاة سن الشباب وبدأت تظهر عليها علامات البلوغ فهي عندئذ انتقلت من مرحلة إلى مرحلة انتقلت من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الشباب، فاعلمي أنك فتنة عظيمة يشعلها الشيطان في قلوب الرجال، فيفسد أخلاقهم ويدمر دنياهم وآخرتهم.

« فتنة المرأة:

عن أسامة بن زيد رضيي الله عنه: قال رسول الله ﷺ: «ما تركت بعدي فتنة هي أضر على الرجال من النساء (١٠) .

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه تال: قال رسول الله عنه أن الدنيا حلوة خضرة، وإن الله مستخلفكم فيها، فناظر كيف تعملون؟ فاتقوا الدنيا، واتقوا النساء، فإن أول فتنة بني إسرائيل كانت في النساء»(٢).

فعلى الأخت الشابة المسلمــة أن تعرف كل هذا وتتقي شرور

⁽١) رواه البخاري رقم (٩/ ١١٨) ومسلم رقم (٢٧٤٠).

⁽٢) رواه مسلم رقم (٢٧٤٢) والترمذي رقم (٢١٩٢).

هذه الفتنة وبالأخص عند خروجها من البيت، فإن الشيطان يَهَمَّ بها ويستشرفها، فعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «المرأة عورة، فإذا خرجت استشرفها الشيطان، (۱)

ف المرأة مطمع للشياطين، سواء كانت شياطين الإنس أو شياطين الإنس أو شياطين الجن، وغاية الشيطان أن يوقع الفحشاء بين الشباب بطريق التدرج، ولهذا قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الذِين ءَامَنُوا لا تَتَبِعُوا خُطُواتِ الشَيْطانِ فَإِنّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاء وَالْمُنكَرَ ﴾ خُطُواتِ الشَيْطانِ فَإِنّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاء وَالْمُنكَرَ ﴾ (انور: ٢١).

أما عن خطوات الشيطان: «أولها النظرة، ثم النظرة تولد خطرة تطرق القلب، فإن دفعها العبد استراح بما بعدها، وإن لم يدفعها قويت فصارت وسوسة، فكان دفعها أصعب، فإن بادر ودفعها، وإلا قويت وصارت شهوة، فإن عالجها وإلا صارت الرادة، فإن عاجها وإلا صارت عربة، ومتى وصلت إلى هذه الحال له يمكن دفعها، واقترن بها الفعل ولا بد»(٢).

^(۱) رواه الترمذي رقم (۱۱۷۳).

 ⁽۲) التبيان في أقسام الفرآن (ص ٤٠٣) من كتاب «عودة الحجاب» لمحمد بن إسماعيل المقدم، الفسم الثاني (ص ٢٦).

فهذه هي طريقة الشيطان، فالحذر كل الحدد من القرب من المعصية حتى لا تقعي في المعصية، نقي قلبك لله، فصلاح التلب يؤدي إلى صلاح الجسد كله، فعن أبي عبد الله النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله تشخي يقول: «إن الحلال بين وإن الحرام بين وبينهما أمور مشتبهات، لا يعلمهن كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام، كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يرتع فيه، ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله معارمه، ألا وإن في الجسد كله، وإذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب»(١٠).

شابة من عالم الآخرة:

وأسوق إليك عظة هذه الفتاة التي أصلحت قلبها لله: قال يزيد بن نعامة: هلكت جارية في طاعون جارف فلقيها أبوها بعد موتها، فقال لها: يا بنية أخبريني عن الآخرة؟ قالت:يا أبت قدمنا على أمر عظيم نعلم ولا نعمل وتعملون ولا تعلمون، والله لتسبيحة أو تسبيحتان أو ركعة أو ركعتان في

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

صحيفة عملي أحب إلي من الدنيا وما فيها.

فكيف يكون علاج هذه الفتنة؟

* علاجها بالحجاب والحياء.

١ الحجاب:

أختاه إن جُوهرة الغالية الثمن هي التي تُستر وتُحفظ، وهذا لغلو قيمــتها، فأنت أيضًا جوهرة، ولهــذا حرص الإسلام على حفظك وصيانتك، ففرض عليك الحجاب.

قال الله تعالى: ﴿ وَقُلُ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُصْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ وَيَحْفَظُنَ فَرُوجَهُنَ وَلا يُدُينَ رِينتَهُنَ إِلا مَا ظَهِر مَنْهَا وَلْيَصْرِبْن بِخُمُوهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ (النور: ٣١).

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّبِيُّ قُلَ لِأَزُّوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنَسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عليهنَ من جلابِيهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىَ أَنْ يُعْرِفَن فَلا يُؤَذَّيْن وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ (الاحزاب: ٩٥).

وصدق من قال:

بيد العفاف أصون عزَّ حجابي

وبعصمتني أعلو على أتوابي



وبفكرةٍ وقـــادةٍ وقــــريحــــةٍ

نقسادة قسد كسملت آدابي

مـــا ضـــرني أدبي وحُـــسن تَعَــلمِي

إلا بكونى زهرة الألبـــاب

ما عاقني خَرجكي عن العليا

ولا سدل الخِمَار بلُمَّتِي ونِقَابِي (١)

والحجاب له شروط حتى يكون حجابًا شرعيًا يرضي الله عز وجل.

* شروط الحجاب الشرعي:

أمر الله تعالى بالحجاب، فهو فرض عين، فقال: ﴿وَقُلَ لِلْمُؤْمَاتِ يَغْضُضُنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظُنْ فَرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ مَا ظهر مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ (النور: ٣١).

⁽۱) الأبيات لعائشة التيمورية شقيقة أحمد تيمور باشا، وهذه الأبيات منقولة بتـصرف من قصيدة لها نقلتمها زينب بنت فـؤاد العاملي في كتابها «الدر المنثور في طبقات ربات الحدور» (ص٩٠٩).

فالحجاب يا أخستي الشابة ستر وعفة، وحسياء وطاعة لله عز وجل، أما شروط الحجاب الشرعي فهي:

١ - استيعاب جميع بدن المرأة [عند بعض الفقهاء] 🐪 .

٢- أن لا يكون زينة في نفسه.

٣- أن يكون صفيقًا لا يشف [أي يكون سميكًا لا يكشف الجسد].

٤ - أن يكون فضفاضًا غير ضيق.

٥- أن لا يكون مبخرًا مطيبًا.

٦- أن لا يشبه لباس الرجل.

 ٧- أن لا يشبه لباس الكافرات، فقال ﷺ: «من تشبه بقوم فهو منهم» ...

٨ أن لا يكون لباس شهرة [الذي يقصد بلبسه الاشتهار بين الناس]. وإذا تخلف منها شرط واحد لم يعد الحجاب شرعبًا ١٣٠٠.

⁽١) وقيل بتغطية البدن كله عدا الوجه والكفين.

⁽٢) رواه أبو داود وصححه الألباني.

 ⁽٣) باختيصار من كبلام الالباني في «حجياب المرأة المسلمة» من كبتاب
 عودة الحجاب النسم الثالث لمحمد بن إسماعيل المقدم.

أختاه يا بنت الإسلام تحشمي

أختاه يا بنت الإسلام تحشمي

لا ترفــعي عنك الخــمــار فـــتندمي

هذا الخمار يزيد وجهك بهجة

صوني جـمــالك إن أردت كـرامــة

كـــيـــلا يصــــول عليك أدنى ضــــيم

لا تُعــرضي عن هدي ربك سـاعــة

عُضِّي عليه مدى الحياة لتغنمي

مــا كـان ربك جــائرًا في شـرعـــه

فاستمسكي بعراه حتى تسلمي

ودعي هراء الـقـــائلـين ســـفــــاهة

إنَّ التـقـدم في السـفـور الأعـجـمي

إياك إياك الخداع بقرالهم

ســـمــراء يا ذات الجـــمــال تقـــدمي

إن الـذين تــــراءوا عن ديـنهـم

فهم يبيعون العفاف بدرهم

حلل التبرج إن أردت رخيصة

أما العفاف فدونه سفك الدم بنت الجنزيرة ما أرى لك شيسمة

هذا التـــبــرج يا فـــتـــاة تكــلمي حـــــــناء يا ذات الـــدلال فـــــإنــني

أخشى عليك من الخبيث المجرم لا تعرضي هذا الجمال على الورى

إلا لزوج أو قــــريــب مــــحــــرم لا تُرسلي انشـــعــر اخــرير مــرجَــلاً

ف الناس حموليك كالذئاب الحسوم لا تمنحي المستمشسرقين تبسسمًا

إلا ابتسسامة كناشسر مُستجهّم نا لا أحسبه أن أراك طليستنسة

شــرقــا وغــربًا في الجنوب ومــشــامي ان لا أريــد بأن **أراك جـــــهــــ**ــولة •

إن الجيهالية مُسرة كالعلقم في وتنوري

والحق يبا أخستسباه أن تتسعلمي



لكنني أمــــسي وأصـــبح قــــائلأ

أختاه يا بنت الإسلام تحــشـمي أختاه يا بنت الإسلام تحشمي

وهذه الصحابية تضرب لنا مشلاً رائعًا في التستر والحجاب، فهي صحابية جليلة صابرة محتسبة، إنها صاحبة جلباب العفة والطهارة، أبت أن تكشف شيئًا من عورتها أو جسدها مع أنها مريضة بالصرع، ومجبرة على كشف سوأتها، إنني أزف هذه البطلة النجمة لـشابات القرن الحادي والعشرين، اللاتي كشفن مفاتنهن، وأظهرن عوراتهن، وتفنن في العري والسفور بكافة السبل وبسائر الأساليب، وجمعن مع التبرج والسفور تغيير خلق الله تعالى بترقيق الحواجب، وتحمير الخدود، ووضع العطور، فظفرن بلعنات ولعنات من رب الأرض والسماوات، فيا من تخافين عذاب الله كوني كهذه، وإليك قصتها:

* أصبر على المرض ولا أصبر عن كشف جسدي:

يقول عطاء بن أبي رباح: قبال لي ابن عبياس رضي الله عنهما: ألا أريك امرأة من أهل الجنة؟ قلت: بملى. قال: هذه المرأة السوداء، أتبت النبي ﷺ فيقالت: إني أصرع، وإني

أتكشف (١) ، فادع الله لي. فقال: «إن شئت صبرت ولك الجنة، وإن شئت صبرت ولك الجنة، وإن شئت حبورت ولك الجنة، وإن شئت دعوت الله تعالى أن يعافيك». فقالت: أصبر. فقالت: إنى أتكشف فادع الله أن لا أتكشف، فدعا لها .

صار تاجًا في شبابي جساء علوي النداء شساءه رب البسوايا فسيه عنوان الحساء (٢)

هذا حسجسابي كان أمرًا في الكتساب إنه أحلى الهسسدايا في مديد السجايا

۲- الحياء:

أخذه عليك بالحياء، فإذا ذهب الحياء فلا حياة:

إذا قل ماء الوجه قل حساؤه

ولا خـــيــر في وجـــه إذا قل مـــاؤه

حبياؤك فساحفظه عليك وإنما

يدل على فعل الكريم حسياؤه

أي يظهر بعض جسدي حين يأتي الصرع.

⁽٢) صحيح متفق عليه.

⁽٣) اداعه الإيمان، العدد ٣٦٠.

فعليك يا أخت الإسلام أن تكوني حيية في حديثك، حيية في كلماتك، حيية في سكناتك، حيية في حركاتك، حيية مع نفسك، حيية مع غيرك، لأنه كما قيل:

وإذا الحسياء تهتكت أستاره

فعلى العفاف من الفتاة عفاء ولأجل الحياء أمر الفتاة عفاء ولأجل الحياء أمر الإسلام المرأة أن تصون لسانها عن الخضوع بالقول، كما قال الله تعالى في حق نساء النبي: ﴿فَلا تَخْضَعُنَ بِالْقَوْلِ فَيَطَمَعُ اللّٰذِي فِي قَلْبِهِ مَرضٌ وَقُلْنَ قَوْلاً مُعْروفًا﴾ (الاحزاب: ٣٢). وذلك لأن حديث المرأة قد يغري أكثر من جمالها.

لحديث المرأة فستنة وروعة وإن كانت قسبيحسة، حكي أنه كان لهارون الرشيد جارية سوداء قسيحة المنظر، فنشر يومًا دنانير بين الجواري، فصارت الجواري يلتقطن الدنانير، وتلك الجارية واقفة تنظر إلى وجه الرشيد فقال لها: ألا تلتقطين الدنانير؟ فقالت: إن مطلوبهن الدنانير، ومطلوبي صاحب الدنانير. فأعجبه فقربها وأثنى عليها خيرًا، فقام حُسن كلامها مقام الجمال (١١).

والحيــاء لا يتعارض مع الســـؤال عن أمور الدين، لأن الدين

⁽١)«تحفة العروس» (ص١٢٣).

كله حياء وليس معنى الحياء أن تسترك المرأة السسؤال عن أمور دينها، فعن عائشة رضي الله عنها قسالت: «نعم النسساء نساء الأنصار، لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين (١٠٠٠).

فإذا تمسكت المسلمة بحجبابها وحيبائها فقمد سلكت طريق الهدى وسارت على ضرب السعادة.

هذا الطريق عرفته وسلكته

وعرفت أنى في رحاب الله أغدو آمنة

هذا طريقى

نفحة من نور ربى

تملأ الكون الفسيح بما به

وتنير أركان الحياة

وتلتقي بالخير في قلب النساء المؤمنة

الراكعات . . . الساجدات . . . العابدات . . . الخاشعات . . .

التائبات من الفواحش واللمم، هن نسوة الإيمان

في عصر تبجح بالتبرج والسفور

⁽۱) رواه البخاري.



في عالم فقد الحياء فلم يعد يرضى العفاف ولا يصون الخدر...بل هتك الستور

مـا أبدع الروض الجـــمـيل إذا تناســـقت الورود بــظله مـــــــــا أروع الإيمان فــي قلــب النســـــاء الطــاهرات

الجنة الفيد حياء يزهو روضها تستقبل الزوار

ترقب ضيفــها وضيوفها زين الإماء إذا اكــتسين المرط يضربن الخُـمر يمشين لا متبرجات. . . لا . . . ولا متكشفات. . . لا . . .

> ولا متبخترات في ثياب العري والحلل الخليعة يذكرن تحذير الرسول من التبرج والسفور

-من النساء الكاسيات. . . العاريات. . . المائلات

رءوسهن كأنها سَنمُ البخت

ويملن أفئدة الرجال بلحظهن وطرفهن

فلا يرين النور أو ريح الجنان والريح تبدو من مســافة بعيدة، وتشمها نفس تخاف الله وتخشى من وعيده.

هذا طريق الحق اسلك دربه

نبور الإيمان وحب واصطفياء

وحقيقة تلقى النفوس بنظلها

طعم السمعادة والهناء(١)

* * *

أ شعر سيد عب الحليم الشوريجي من مجلة الوعي الإسلامي عدد

١.٤٢ لسنة ٢٤.

الحب عند الشباب



الحب أهم الموضوعات التي تشغل الشباب، وذلك لأن الحب هو حياة القلوب ونبضها، وعلى أبواب الحب ربما ترفرف بعض أجنحة السعادة، وربما تتوه الرؤى وتتبعشر الخطوات، وربما يتحطم قلب ضعيف وتذهب الغايات، وربما ينسى الشباب أن لهم دورًا أهم في الحياة: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ﴾ (الذاربات: ٥٦).

وعلى أبواب الحب قد يندرج الشباب في بحره نحو خطوات وهم يتساءلون: هل الحب حرام أم حلال؟ كيف أحب؟ متى أحب؟

صميم القلب من عمق الفؤاد

ما اخب إلا رحمة أودعها

خــالقي من لدنه فــي روح العـــــاد

قانوا: إن الحب نبض القلوب وهمس الأرواح كما أنه حياة المفوس، عاطفة الحب في كل كائن حي، يستغلها فيهما يفيده وفيما ينفعه، لكن استخدام الحب في غير محله كما يحدث بين الشباب ليس بحب، نعم والله ليس حبًّا لأنه لا يمكن أن نضع طعامًا خانع لم يذق الطعام منذ أيام عندما تضع له طعامًا أي طعام سيأكله؛ لأنه جانم لا لأنه يحبه.

ذلك مثل الشاب الذي يتقرب إلى فتاة، فالشهوة المنطلقة هي التي توجهه لا الحب، فالشهوة هي الباعث الأساسي بين الفتى والفتاة، ولكن الإسلام أطلقها في إطار الزواج، وكما قال الشيخة لم أو للمتحابين مثل الزواج،



« حوار بين طالب وداعية:

وهذا الحوار يدور بين طالب جامعي وداعية إسلامي: إخواننا الطلاب كثيرًا ما نرى في الكلية اختلاط بعض الطلبة والطالبات بطريقة سافرة مستفزة مما دعانا إلى سؤال أحد الطلبة: لماذا تجلس مع هذه الفتاة؟ وهل الاختلاط مع الطالبات مباح؟

رد الطالب بتـعـجب وقــال: وهل جلوسي مع زمــيلتي في ساحة الكلية حرام؟

أجاب: يا أي الحبيب إذا كان مجرد النظر حرامًا، لأن الله تعالى قال: ﴿ قُلُ لِلْمُؤْمِينَ يَغُضُوا مِنْ أَبْصارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ﴾ (النوب ٣). وإذا كان مجرد المصافحة حرامًا، لحديث الرسول النوب الله ين المحدد خير له من أن يحد المن يطعن أحدكم في رأسه بمخيط من حديد خير له من أن يحس امرأة لا تحل له أن ، وإذا كان مجرد الخضوع بالقول حرامًا، لقوله تعالى: ﴿ فَلَا تَخْضَعُنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الّذِي فِي قَلْبِه مَرَضٌ ﴾ للولا تعد كل هذا بالجلوس الذي تحدث فيه كل هذه الأشياء مجتمعة، وأقلها النظر ؟

⁽١) رواه الترمذي.

س: ولكن ما الخطأ إذا جلست وتحدثت معها وكانت نيتي سليمة؟

ج: يقول العسمة: إن النية الحسنة لا تصلح العمل الفاسد، وأمر الله الصحابة حينما كانوا يستفتون زوجات الرسول عليه بأن يسألوهن من وراء حجاب، فهل أنت يا أخي العزيز أسلم نية من زوجات الرسول عليه والصحابة رضوان الله عليهم؟

س: إذا كانت العلاقة بيننا بريشة وفي حدود الأدب اللائق فما المشكلة؟

ج: أسوق إليك أخي الحبيب شهادة إبليس اللعين بأن هذه لعلاقة ليس فيها شيء من البراءة: قيل: إن إبليس قال لسيدنا موسى عليه السلاء: اذكرني عند ثلاث لا أهلك فيهن: اذكرني حين تغضب، فإني أجري منك مجرى الدم، وحين تلقى الزحف، فإني أذكر ابن آدم حينئذ بولده وزوجته حتى يولي، وحين تجالس امرأة أجنبية (لا تحل لك) فإني رسولها إليك ورسونك إليها. فيا أخي هل الشيطان رسول خير؟!

س: ولكن الاختسلاط يهذب المشساعسر ويقلل من الاستثارة.

جـ: يا أخي وهل تهذيب المشاعر وقــلة فرصة الفتنة في دول

الغرب التي تشجع الاختلاط المفتوح؟!

لنترك شاهدًا من أهلها يتحدث، فقد نشرت جريدة الأهرام مقالاً للصحفية الأمريكية (هيليسيان سنانسبري) قالت فيه: «إن الاختلاط والإباحية هدد أسر وزلزل القيم والأخلاق، هذا وقد كشرت الدراسات التي تؤكد أن الاختلاط أدى إلى انخفاض مستوى الذكاء بين الطلبة والطالبات، وارتفاع مستوى الرسوب بينهم، وبالإضافة إلى السعار الحيواني بينهم والفوضى الجنسية».

س: أنا وهي متفقان على الزواج بعد التخرج فهل هذا
 فيه خطأ؟

ج: يا أخي إذا كنت خاطبًا لها، فالخطبة في الإسلام ما هي الا مجرد وعد بالزواج من (ولي) الفتاة، ولا تعطيك الخطبة الحق في الجلوس معها إلا في وجود ذي محرم (أي الإنسان الذي لا يحل له أن يتزوج هذه الفتاة كأبيها أو خالها أو أخيها أو . . .) فما بالك وأنت لم تخطبها بعد؟!

اعلم يا أخي أن لله في خلقه شئونًا يدبرها كيف يشاء، فهو الذي خلق الرجال والنساء، وهو أعلم بما يصلحهم ويفسدهم، فأحل لهم الطيبات وحرم عليهم الخبائث، فلا يحل لنا أن نختار

إلا مَا اختاره الله لنا، يقول سبحانه وتعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلاَ مُؤْمِنِ وَلاَ مُؤْمِنِ وَلاَ مُؤْمِنِ وَلاَ مُؤْمِنَ اللهُ وَرَسُولُهُ أَمْراً أَن يَكُونَ لِهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَن يَعْصِ اللهَ وَرَسُولُهُ مُبِنَا﴾ (اللهَ وَرَابِ: ٣٦).

س: أنا أقتنع بكل ما تقولونه عن الحب والاختلاط، لكن لا أستطيع أن أمتنع عن الحرام أو حتى أمنع عيني، فما هو الحل؟

جـ: أخي الحبيب، الإيمان يزيد وينقص، وابتعادك عن الحرام يتطلب زيادة للإيمان في القلب، وهذه بعـض الأعـمـال التي تعينك بإذن الله:

١- الدعاء: استعن بالله على نفسك، والجأ إليه وادع بأن يهديك ويشرح صدرك لطاعته، وكذلك استعن بدعاء الصالحين
 لك.

٢- الصيام: قال ﷺ: «أيها الشباب من استطاع منكم الباءة (متطلبات الزواج) فليتزوج، فإنه أغض للبصر، وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (حفظ)».

٣- الابتعاد عن المشرات: كمشاهدة الأفلام الخليعة، والمواقع الإباحية، وكذلك المجلات الغير محترمة، وعليك بالابتعاد عن مصاحبة الجنس الآخر.



كَا عَصَى لَبْصُرِ وهو أمر الله للمؤمنين والمؤمنات على حد سواء، فقال رسول الله : «من غض بصره عن محاسن امرأة أثابه الله إيمانًا يجد حلاوته في قلبه».

وأنا أحذر كل شاب وشابة من خطوات الشيطان، فيقول البعض: أنا لا أتأثر بالحديث مع زميلتي، وهو بذلك يخدع نفسه، فالشيطان يتسلل إليه تدريجيًّا، وقد يصل الأمر إلى أن ينشغل بالك بزميلة فلا تستطيع المذاكسرة، وتهمل دراستك ويصيبك الأرق وأحيانًا يتطرق الأمر إلى ما يسمونه الزواج العرفي أو أسميه (الزنا العرفي) لأنه ليس زواجًا، لذا ينبغي من البداية الحرص على اجتناب كل المقدمات التي تؤدي إلى هذه المشاكل.

لا تضحك على نفسك وتقول: إنها زميلتي، ما معنى زميلتي؟ هل هناك حديث يقول: قـفـوا مع زمـيــلاتكم في الجامعة؟!

هذا مثل رجل دخل بيــته فوجد ابنتــه تقف مع رجل غريب فهاج وسأل أمــها بشدة: من هذا؟ فأجابت: إنه زميــلها، فهدأ الرجل وقال: افتكرته مش زميلها!!!

نصيحتي لكل شاب الالتزام بأوامر الله سبحانه وتعالى: ﴿فُلُّ

لْلُمُوْمِنِينَ يَغُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾ (النور ٣٠) . ولكل فتاة أيضًا: ﴿وَقُلَ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضُنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ ﴾ (النهر ٢١) .

والرسول ﷺ يـقول: «لا تتبع النظرة بالنظرة، فبإنها بريد الزناه.

ويحذرنا بين فيقول: «العينان تزنيان وزناهما النظر، والأذنان تزنيان وزناهما السمع، واليدان تزنيان وزناهما اللمس، والفرج يصدق كل هذا أو يكذبه».

فهذه الأمور البسيطة في نظر البعض ليسست هينة وقد تؤدي إلى الكبائر والعياذ بالله، فالشابة التي ترقق صوتها وتضحك مع هذا وذاك لم تقرأ قول الله تعالى: ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرْضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مُعْروفًا ﴾ (الإحراب: ٣٢)(١٠)

فاتقوا الله أيها الشباب والشابات.

米 米 米

من مجلة الصبوت الأمل، العدد الشاني السنة العشرون كلية العلوم جامعة عين شمس بتصرف واختصار.

خواطر مسلمة

كيف النجاة؟

بر الوالدين

بر الوالدين أخستي الشابة من أهم أسباب النجاة في الدنيا والآخرة، ففي الحديث الصحيح المتفق عليه عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله عنه يقول: «انطلق ثلاثة نفر ممن كان قبلكم حتى آواهم المبيت إلى غار فدخوله، فانحدرت صخرة من فوق الجبل فسدت عليهم الغار فقالوا: إنه لن ينجيكم من هذه الصخرة إلا أن تدعوا الله بصالح أعمالكم.

فقال رجل منهم: اللهم كان لي أبوان شيخان كبيران، وكنت لا أغبق () قبلهما أهلاً ولا مالاً، فنأى بي طلب الشجر يومًا، فلم أرح عليهما () حتى ناما، فحلبت لهما غبوقهما، اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتخاء وجهك ففرج عنا ما نحن فيه من هذه الصخرة، فانفرجت شيئًا لا يستطيعون الخروج منه.

وقال الشاني: اللهم إنه كانت لي ابنة عم، كانت أحب الناس

⁽١) الغبوق: الشرب آخر النهار.

⁽٢) فلم أرح عليهما: لم أرجع اليهما آخر النهار.

إلي وفي رواية: كنت أحبها كأشد ما يحب الرجل النساء، فأردتها على نفسها فامتنعت مني حتى ألمت بها سنة من السنين جاءتني فأعطيتها عشرين ومائة دينار على أن تخلي بيني وبن نفسها، ففعلت حتى إذا قدرت عليها وفي رواية: فلما قعدت بين رجليها، قالت: اتق الله ولا تفض الخاتم إلا بحقه. فانفسوفت عنها وهي أحب الناس إلى وتركت الذهب الذي أعطيتها، اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك فافرج عنا ما نعن فيه، فانفرجت الصخرة، غير أنهم لا يستطيعون الخروج.

وقال الثالث: اللهم إني استأجرت أجراء وأعطيتهم أجرهم غير رجل واحد ترك الذي له وذهب، فشمَرت له أجره حتى كثرت منه الأموال، فجاءني بعد حين فقال: يا عبد الله أد إلى أجري، فقلت: كل ما ترى من أجرك من الإبل والبقر والغنم والرقيق (٢)، قال: يا عبد الله لا تستهزئ بي، فقلت: لا أستهزئ بك، فأخذه كله فاستاقه فلم يترك منه شيئًا، اللهم إن كنت فعلت ذلك ابتغاء وجهك، فافرج عنا ما نحن فيه، فانفرجت الصخرة فخرجوا يشن ن،

(١) أي شدة وحاجة .

⁽٢) الرقيق العسد والإماء.



ومن أجمل ما قرأت في بر الولدين حديث سفيان عن أبي قزعة قال: «مررنا في بعض المياه التي بيننا وبين البصرة، فسمعنا نهيق حمار، فقلنا لهم: ما هذا النهيق؟ قالوا: هذا شاب كان عندنا، كانت أمه تكلمه بالشيء فيقول لها: انهقي نهيقك، فلما مات سُمع هذا النهيق من قبره كل ليلة». هكذا يكون عقاب الاستهزاء بالأم.

ومن أجمل ما قرأت أيضًا في بر الوالدين: أن أحد الصالحين أراد الذهاب إلى بغداد لـطلب العلم، فأعطته أمـه أربعين دينارًا هي ميراثه من أبيه وقالت له: ضع يدك في يدي، وعاهدني على التزام الصدق، فلا كذب أبدًا، فعاهدها على ذلك، وخرج مع قافلة يريد بغـداد، وفي أثناء الطريق خرج اللصوص ونهـبوا كل ما فـــى القافلة، ورأوا هذا الرجل رث الشـياب فقــالوا: هل معك شيء؟ فقال: معى أربعون دينارًا. فسخروا منه وحسبوا أنه أبله فتركوه، وراحوا إلى الكهف الذي كــان به كبيرهم ينتظر ما يأتون به، فلما رآهم قال: هل أخذتم كل ما في القافلة؟ قالوا: نعم، إلا رجلاً سألنا عما معه، فقال: معيى أربعون دينارًا، فتركناه احتقارًا لشــأنه، ونظن أن به خبلاً في عقله. فقال: عليّ به. فلما حضر بين يديه قال: هل معك شيء؟ قال: نعم، معى أربعون دينارًا. قال: أين هي؟ فأخرجها وسلمها له، فقال كبير اللهسوص: أسجنون أنت يا رجل؟ كبيف ترشد عن نقودك وتسلمها باختيارك؟ فقال له: لما أردت الخروج من بلدي عاهدت أمي على الصدق، فأنا لا أخون عهد أمي. فقال كبيس للمسوص: لا حول ولا قوة إلا بالله، أنت تخاف أن تخون عهد أمك.

ثه أمر برد جميع ما أخذ من القافلة وقال: أنا تائبٌ على يديك يا رجل. فقال من معه: أنت كبيسرنا في قطع الطريق والهوم أنت كبيرنا في التوبة، تبنا جميعًا إلى الله، وتابوا وحسنت توبتهم.

ماذا تفعلين حتى تكونى بارة بوالديك؟



أيتها الفتاة المطيعة، بر الوالدين يكون بـ:

١- الإحسان إليهما وبرهما وطاعتهما في غير معصية الله تعالى.

٢- ترك عقوقهما وعدم التعرض لسبهما، وعقوقهما من
 أكبر الذنوب وأعظم الآثام.

٣- صلتهما وزيارتهما وعدم قطيعتهما.

٤- صلة أهل ودهما، وصلة الرحم التي لا رحم لهم إلا
 من قبلهما.

٥- إكرام صديقهما.

٦- إنفاذ عهدهما بعد موتهما.

٧- الاستغفار لهما بعد موتهما.

٨- قضاء ديونهما.

فعن ابن عباس قال: جاء رجل إلى النبي عَلَيْ فقال: يا رسول الله إن أمي ماتت وعليها صوم شهر فأقضيه عنها؟ قال: «لو كان على أمك دين أكنت قاضيه عنها؟». قال: نعم. قال: «فدين الله أحق أن يقضى»(١).

وعن ابن عسباس أن امرأة من جمهينة جماءت إلى النبي ﷺ

⁽١) أخرجه البخاري رقم (٢٧٢) ومسلم رقم (٢٧٤٣).

فقــالت: إن أمي نذرت أن تحج فلم تحج حــتى ماتت، أفــأحج عنهــا؟ قال: «حــجي عنهــا، أرأيت لو كــان عـلى أمك دين أكنت قاضيته؟ اقضوا فالله أحق بالقضاء،(١٠) .

وإياك أن تكوني مثل هذا الابن:

غلموتك ملولودًا وعلتك يافعها

تَعلُّ بما أجني إليك وتنهلُ

إذا ليلة نابتك بالسسقم لم أبت

لسف مك إلا ذاكسرًا أتململ

ك__أنسي أنا المطروق دونك بـالذي

طُرقت به دونــي وعين تــهـــــــــملُ

تخافُ السردي نفسي عليـك وإنهــا

لتـــعلم أن الموت حـــتم مــــؤجَّلُ

فلمسا بلغت السن والغساية التي

إليها مدى ما كنتُ فيك أؤمِّلُ

جعلت جرائي منك غباظة وفظاظة

ك_أنك أنت المنعمُ المتـــفـــضِّلُ

اً) رواه البخاري ومسلم.

وسممسيستني باسم المُهند (۱) رأيهُ وسمسيستني باسم وفي رأيك التسفنيد للوكنت تسعقلُ

تاهُ مُعدنًا للخلاف كانه

بدرٌ عـلَى أهل الصـــواب مـــوكّلُ

فليسستك إن لم تسرع حق أبـوّتي

فعلت كـمـا الجــــار المجـــاور يفــعلُ فــــأوليـــتني حــق الجــوارِ ولــم تكن

بمــال دون مـــــــالك تــبــــــخــلُ

وقد ذكرنا أن بر الوالدين من أهم أسباب النجاة في الدنيا والآخرة، ثم يأتسي بعد ذلك عنصر مهم جدًّا في هذه المرحلة وهو:

كيدء تشغلين وقتك

إضاعــة الوقت أشد من الموت؛ لأن إضاعــة الوقت تقطعك عن الله والدار الآخرة، والموت يقطعك عن الدنيا وأهلها.

قال رسول الله ﷺ: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس: الصحة والفراغ».

[💚] رواه البخاري.

وقال الحسن البصري: «ما من يوم ينشق فجره إلا وينادي ابن آدم: يا ابن آدم، أنا خلق جديد، وعلى عملك شهيد، فتزود منى فإنى لا أعود إلى يوم القيامة».

وأهم ما تشغلين به وقتك: العبادة بجميع أنواعها، وتشمل الصلاة والصدقة والدعاء والذكر وقسام الليل...إلى غير ذلك من أنواع العبادات، وأحب العبادات إليك أكثري منها، واحرصي على العلم الذي يصحح اعتقادك وعبادتك ومعاملاتك، فإن تعلم هذا من الواجب عليك يا أمة الله.

وإذا لم يتيسس ذلك في بيستك ففي معاهد إعمداد الدعاة أو المدارس الإسلامية أو في المساجد أو عن طويق الكتب والشرائط الدينة.

وحاولي إشغال وقتكِ بكل ما هو مباح ومفيد، ولا تشغلي نفسك بالأشيباء التي تضرك وتضر غيرك مثل التلفياز خصوصًا انتنوات التي لا هم لها إلا الرقص والغناء وإثارة الشهوات.



وإليك جدول ليساعدك على اغتنام الأوقات وتنظيم العبادات مع مراعاة وضع علمة (/) أو (x) في كل مربع، ويتكرر عمل هذا الجدول أسبوعيًّا مع اقتراح أن يكون هذا العمل في وجود صحبة طيبة حتى تحدث المنافسة ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافُسِ الْمُتَنَافُسُونَ ﴾ (المُقنين: ٢٦).



حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا

						5	zî.	- 3
Ž.		lean	1	يزجد	<u>ئ</u>	ובאנאי	الأربعاء	الجعس
الصلاة في وقابها	\$							
	- T							
	Ą							
	(a)							
	ij							
السائن والتواقل	الفجر الظهر المصر الدرن البشاء سنزاهملاة وهسس وقياءالل							
القران	1							
	جفظ مرامط قراءه صـح							
	400							
ולבטו	l į							
	ī.				<u> </u>			
	الصلاة أدعبة				Ĺ			
	آدعبة اخرى							
التقاض الدينية	آدعية مصور اخرى درس عد							
	فراءة الكت							
	7/4 13							
كفى بغيب حسيا مع عقاب للنفس	J.							
	Ţ							
	4 %							

أعمال يومية

					اضافة عدل حديدة
					الصوم كل تنبي وخمسي او الأباد القمرية ١٤٠٠
			,		ربارة مربض اله في الله خارة مع ب عاد خفط اللبيان
					صدقة أو ف
					صلة الرحاولة بالتليفون وتكفر مراكر الاسبوغ
<u>v</u> -	يلاري	لثلاثاء	ţ.	•.	يغ

The state of

ه إلى كل زوجة:

الزواج في الإسلام

الزواج آية من آيات الله ونعمة من سعمه به يتم السكن والالفة والمحسبة بين الزوجين قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهَ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مَنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُودَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَأَيْتِ لِقُومٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ روي من حددت الآية هدف الزواج بأنه السكن والإخاء والمحبة والمودة.

﴿ لَمَاذًا أَنْزُوجٍ ٢

 الزواج طاعة لله عــز وجل وإقامة لشرعــه، فالزواج في حق القادر عليه واجب.

٢- الزواج نصف الدين وأحد أسباب زيادة الإيمان، قال رسول الله يهيئ المن تزوج فقد استكمل نصف الإيمان، فليتق الله في النصف الباقي. ١٠.

٣- الزواج عفة، ومن نكح بنية العفاف بلّغه الله ما يريد،
 وأعانه على الزواج، ويسر له سُبله، وذلل له أسبابه، وفتح له

حسر أخرجه الطبراني في «الأوسط» وحسنه الألباني في "صحيح الجامع» (٦١٤٨).

أبوابه، يقول رسول الله ﷺ: «ثلاثة حق على الله عونهم: الجاهد في سبيل الله، والمكاتب الذي يريد الأداء، والناكح الذي يريد العفاف» .

الزواج من أجل إقامة أسرة مسلمة وإعداد بيت مسلم يقوم على التقوى والإيمان والأخلاق والإحسان، وهذا من مقاصد الزواج العليا وأهدافه المثلى.

٥- الزواج من أجل الولد الصالح(٢) .

فهيـا بنـا سويًا لنتعرف كيف كــان حال الزوجة قبل الإسلام عده.

« الزوجة في العصور السابقة:

المرأة عند الرومان:

تعتبر المرأة متاعًا مملوكًا للرجل وسلعة من السلع السرخيصة يتصرف فيها كيف يشاء، ويملك من أمرها ما يريد، حتى الحياة كانت مملوكة لأبيها وهي طفلة، ثم لزوجها وهي زوجة، ثم لبنيها وهي أم، وكان ملكهم إياها تامًّا كملكهم للرقيق والحيوان

 ⁽١) حس : أخرجه أحمد والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم عن أبي هريرة.

⁽٢) باختصار من كتاب "مفتاح السعادة الزوجية" د. مصطفى مراد.

والجماد، وكان ينظر إليها على أنها مثار الشهوة، وأنها شيطانة، وأنها رجس، وأنها لا سلطان لها على أنوئتها.

قرر مجمع روما للبحث في شئون المرأة على ما يلي: «أنها كائن لا نفس له، وأنها لن ترث الحياة الأخروية، وأنها رجس، ويجب ألا تأكل اللحم وألا تنضحك وألا تتكلم، وعليها أن تقضى جميع أوقاتها في الخدمة والخضوع».

- الزوجة عند الإغريق:

كات الزوجة تعد من المخلوقات المنحطة التي لا تنفع لغير دوام النسل وتدبير المنزل، فإذا وضعت ولدًا دميمًا قضوا عليها، وكانوا يأخفون المولود بطريق العارية لشلد للوطن أولادًا من رجل آخر، وكانت نظرة أرسطو إليها قلما تعلو نظرته للعبيد.

- الزوجة عند الفرنسيين:

يقول (لوني- الكاتب المسيحي»: "إن المرأة شمر لا بد منه، ونكبة تنساق إليها النفوس وبلاء لا مهرب منه، وبرق خلب، ومرض عُضال».

- المرأة عند الهنود:

إن الوباء والموت والجمحيم والسم والأفحاعي والنار خيسر من المرأة، وجاء في شريعة مانو (عند الهنود): «إن المرأة تخضع في



طفولتها لأبيها وفي شبسابها لزوجها وفي تأيمها لأبنائها، وفي ثكلها لأقرباء بعلها، ولا يجوز ترك أمرها لها».

الزوجه بين الجاهلية والإسلام

أما عند العرب في الجاهلية: فقد كانوا يقتلون البنات مخافة الفقر والحاجة، قال تعالى: ﴿وَإِفَا بُشَرَ أَحَدُهُم بِالأَنفَىٰ ظَلَّ وَجُهُهُ مُسُودًا وَهُو كَظِيمٌ (۞ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوءٍ مَا بُشَرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونَ إَمْ يَدُسُلُهُ عَلَىٰ التَّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ (النحل: ٥٥، ٥٥).

وقـال تعـالى: ﴿وَإِذَا الْمَـوْءُودَةُ سُئِلَتْ ﴿ بِأَيِّ ذَنْبِ قُـتِلَتْ ﴾

االتكوير: ٨. ٩).

كانت المرأة في الجاهلسية إذا حملت حفرت حفرة وتمخضت على رأسها، فإذا ولدت جارية رمت بها في الحفرة (١).

وكانوا في الجاهلية لا يورِّثون النساء، وتحرم أيضًا من المهر فيُعطى كله لوليها.

ومن صور امتهان الزوجة: الزواج بعدد لا حـد له من النساء، وأيضًا يطلقون بلا عدد للطلقات، وليس لها الحق أن تعود إلى زوجها، أما الحداد فكان سنةً كاملةً.

⁽١) تفسير القرطبي (٩/ ٢٣٣).

يعتقد اليهسود أن المرأة إذا ولدت ذكرًا تكون نجسة لمدة أربعين يومًا، أما إذا ولدت أنثى فإن النجاسة تضاعف، فتظل نجسة لمدة ثمانين يومًا ٬

أما الإسلام: فسمدة نفاس المرأة تبدأ من لحطة ولادتها، وتنتهي بعد أربعين يومًا أو ستين يومًا، فسيمكن أن تكون المرأة طاهرة بعد خظة من ولادتها، ونجاستها في فسترة نفاسها لا تتعدى إلى غيرها من إنسان أو غيره.

قول اليهود في المرأة الحائض:

يعتقد اليهود أن المرأة الحائض عندهم نجسة في نفسها مُنجَّسة لكل شيء تمسه ولو بغير قصد، فيجب على من يمسها أن يغسل ثيابه ويستحم بماء ويكون أيضًا نجسًا إلى المساء، وكذا من مس فراشها .

أما الإسسلام: فهـذا باطل في شويعـته، فالمـوأة الحائض لا تُنجس غيــوها، ولزوجها منها حل الاســتمتاع في غــير الفرج، ونجاسـة الحائض في مــدة الحيض تمنــعها مــن الصلاة والصــيام

⁾ اسفر اللاويين، إصحاح (١٢/ آيات ١- ٦).

٢ • سفر اللاويين، إصحاح (١٥/ آيات ١٩ – ٣٤).

والمُكث في المسجـد ومس المصحف، أما ثيابهـا فإذا لم يمسه دم الحيض فهو طاهر.

المهر للولي:

يوجب اليهود على الرجل أن يدفع مهرًا لولي المرأة، ويكون قد اشتراها بذلك، وله بعد ذلك حرية التصرف فيها، فليس لها حق المهر، وبعد انتقالها لزوجها تصير أمة رقيقة عنده، وبذلك قد انتقلت من رق إلى رق.

أما الإسلام: فيوجب أن يكون المهر حقًا خالصًا للزوجة، ليس للزوج حق فيه، إلا برضًا من الزوجة. فالإسلام أعطى للزوجة حقوقها حتى إذا ظُلمت أو ضربت من زوجها فلها أن تطلب الطلاق للضرر إن أرادت، كما أن الإسلام أعطى الزوجة حق الخلع إذا كرهت زوجها واستحالة الحياة معه.

هذا هو الإسلام!!

米 米 米

على عتبة الزواج

وإذا وصلت الفناة إلى محطة أبواب الزواج فعليها قبل أن تضوق باب الزواج أن تقف برهة من السوقت على عتسة الباب وتفكر كيف تدخل هذا الباب؟ فأول شيء تفكر فيه هو: كيف تختار شريك حياتها؟

ه اختيار الزوج:

فعسى الزوجة أن تختار الرجل الصالح صاحب الخصال الطبية.

١ - الدين :

قال رسول الله ﷺ: «إذا أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد عريض»

فصاحب الدين إن أحبها أكرمها، وإن أبغضها لم يظلمها.

وكان الصالحون يعرضون بناتهم على الصالحين، وقد حكى الله عز وجل هذا عن صالح مدين عندما عرض ابنته على سيدنا موسى عليه السلام، قال تعالى: ﴿ وَلَمَّا وَرَدْ مَاءَ مَدَّيْنَ وَجَدْ عَلَيْهُ أَمّةً

⁽١) رواه الترمذي وحسنه.

مِن النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنَ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُما قَالَنَا لا نَسْقَي حَتَىٰ يُصُدُرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْحٌ كَبِيرٌ (٣) فَسَقَىٰ لَهُما ثُمَّ تَوَلَىٰ إِلَى الظَّلَ فَقَالَ رَبَ إِنِي لَمَا أَنزَلْتَ إِلَيَ مَنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (٣) فَجَاءَتُهُ إِحْدَاهُما تَمْشِي عَلَى اسْتَحْيَاء قَالَتْ إِنِّ لَمَا أَنزَلْتَ إِلَى يَدْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرُ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَ عَلَيْهِ الشَّلِمِينَ (٣) فَاللَّهُ جَاءَهُ وَقَصَ عَلَيْهِ الْقَصَصُ قَالَ لَا تَحْفُ نَجُونَ مِن الْقَوْمِ الظَّلَمِينَ (٣) قَالَتْ إِخْدَاهُما يَا أَبَتَ الْقَوْمِ الطَّالِمِينَ (٣) قَالَ إِنِي أُويدُ أَنْ أَنكَ أَنكَ أَنكَ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِن الصَّالِحِينَ ﴾ وَالتَصص وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشْقً عَلَيْك سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (التَصص وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشْقً عَلَيْك سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (التَصص

۲ حسب خلة

الأخلاق أساس اختيار الزوج، يحكى أن أعرابية تقدم لخطبتها شاب، فأعسجها جماله، ولم تهتم بأخلاقه وسلوكه، فنصحها والدها بعدم صلاحه، فلم ترض، فأكد عليها عدم قبوله، فرفضت، وأخيرًا تزوجته، وبعد شهرين من زواجها زارها أبوها في دارها، فوجد جسدها عليه علامات الضرب من زوجها، فتغافل عنه، وسألها: كيف حالك يا بنيستي؟ فتظاهرت بالرضا، فقال لها أبوها: وما علامات الضرب في جسمك؟! فبكت ونحبت طويلاً ثم قالت: ماذا أقول لك يا أبتاه؟ إني عصيتك.

واخترته دون أن أهتم بأهمية الأخلاق وحسن المعاملة ...

فعلى المرأة المسلمـة أن تحرص حرصًا شديدًا علـى التأكد من حين خلق الخاطب قبل الزواج.

ويحكى بمناسبة حسن اختيار الزوج ما ذكره الإمام ابن الجوزي في كتبابه (الأذكياء): خطب المغيرة بن شعبة وفتي من العرب امرأة، وكان الفتى جميلاً، فأرسلت إليهما المرأة، فقالت: إنكما خطبتماني، ولست أجيب أحدًا منكما دون أن أراه وأسمع كلامه، فأحضرا إن شئتما. فحضرا فأجلستهما بحث تراهما وتسمع كلامهما، فلما رأى المغيرة الفتي ونظر إلى جماله وشبابه وهيئته، يئس منها وعلم أنها لين تؤثره عليه، فأتيل على الفستي- وقد فكر في مخرج- فسقال له: لقد أوتيت جِمَالاً رَحَسُنا وبِيانًا، فهل عندك سوى ذلك؟! قال: نعم، فعدد محاسنه ثم سكت. فقال له المغيرة: كيف حسابك؟ قال: ما بنظ على منه شيء، وإني لأستدرك منه أقل من الخردلة. فقال لْغَيْرَةُ: لَكُنْنَى أَضْعُ اللَّهُورَةُ ۚ فَي زَاوِيةَ الْبَيْتُ فَيَنْفَقُهَا أَهْلَى عَلَى

[&]quot;؛ اتحفة العروس! (ص.٧٧).

افعة من حمديد مثغوبة من أسفل يوضع فيها الأرز والشمعير والقمح وسار الحيوب.



ما يريدون فما أعلم بنفادها حتى يسألوني غيرها.

فقالت المرأة في نفسها: والله لهذا الرجل الذي لا يحاسبني أحب إلي من هذا الذي يحصي علي مـــثل صــغــير الخــردل، فتزوجت المغيرة.

أرأيت أيتهـا الأخت الحبيب، إنهـا لم تنخدع بالجــمال على حســاب الأخلاق العاليــة، والآداب الساميــة، فهذا هو التــعقل بعينه.

٣- أن يكون من أسرة صالحة:

على الزوجة أن تنظر في حسب ونسب الزوج، فكلما كانت الأسرة صالحـة كان لهذا تأثير قــوي عليها وعلى أطفــالها، فإذا أصبحت الفتاة زوجة فهي عندئذ لها حقوق وعليها واجبات.



الحقوق الزوجية « حقوق الزوجة على زوجها:

أول تلك الحقوق هي: الإنفاق عليها، قال تعالى: ﴿الرِّجَالُ فَرَاهُونَ عَلَى النِّسَاء بِمَا فَضُل اللّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْض وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمُوالَهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظاتٌ لَلْعَيْب بِمَا حَفِظ اللّهُ وَاللّاتِي تَخَافُونَ نُشُورَهُنَ فَعْشُوهُنُ وَاهْجُرُوهُنَ فِي الْمَضَاجِع وَاضْرِبُوهُنَ فَإِنْ أَطْعَنْكُمْ فَلا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِلاً إِنَّ اللّهَ كَانَ عَلَيَا كَبِيرًا ﴾ (النساء: ٣٤).

- أولاً: الحقوق المادية:

وتشمل:

أ- المهر.

ب- النفقة من طعام وكسوة.

(أ) المهر: المهر أو الصداق هو ما تعطاه المرأة لحلّية الاستمتاع بها، وهو واجب بقول الله تعالى: ﴿وَءَاتُوا النِّسَاءَ صَدُفَاتَهِنَّ بَحَلَّةً﴾ (أساء: ٤).

والمهر هو ملك للمنزوجة لا يحل لأحد غميرها إلا عن طيب نفس منها، فإ دخل الزوج بزوجشه، فلها كل المهمر، وإن لم يدخل بها وطلقمها فلها نسصف المهر المسمى، قمال الله تعالى:



﴿ وَإِن طَلَقَتُمُ وهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَيصْفُ مَا فَرَضْتُمْ ﴾ المذ ١٠ ٢٣٧٠ .

والمهر يصح تعجيله مع العقد، ويصح تأجيله أو بعضه إلى أجل وهو دين على الـزوج وموعـد تـسديـد الدين بالطلاق أو الموت ويستحب للزوج أن يعجل بسداد دينه ولأنه لا يملك عمره ولا يعلم ماذا يفعل الورثة في ماله بعد موته؟

ويستحب التخفيف في المهور، فقد قال رسول الله َ : «إن أعظم النساء بركة أصبحهن وجوهًا، وأقلهن مهرًا (١٠) .

ولا تنظري إلى قلة مــاله فــقد يكون فــقــيرًا ويغنيــه الله من فضـله، وصـدق من قال:

إله العصرة باريه ويسارك للزوجة فيه في الخير وفي أمر النسوة وعليٌّ لا يملك كسرة لو كان فقيرًا يُغنيه هو خالقه وسيعطيه ورسول الله لنا أسوة قد زوج فاطمة الزهراء

وها هي صحابية تطلب مهرها، هل تعلمي ما مهرها؟

⁽١) رواه البيهقي وإسناده صحيح.

۲۰ «أغاريد الفجر الجديد» (ص١١٨).

إن مهرها هو الإسلام:

هي أم سليم، وهي الغميصاء، ويقال: الرميصاء، جاء أبو طلحة الأنصاري خاطبًا، فكلمها في ذلك فقالت: يا أبا طلحة ما مثلك يُرد، ولكنك امرؤ كافر، وأنا امرأة مسلمة، لا يصلح لى أن أتزوجك. فقال: ما ذاك دهرك ؟ قالت: وما دهرى؟ قال: الصفراء ' ، والبيضاء ُ . قالت: فإنسى لا أريد صفراء ولا بيضاء، أريد منك الإسلام، فإن تسلم فذاك مهرى، ولا أسألك غيره. قال: فمَن لي بذلك؟ قيالت: لك بذلك رسول الله ﷺ ورسول الله ﷺ جالس في أصحابه، فلما رآه قال: «جاءكم أبو طلحة غرة فتزوجمها على ذلك. قال ثابت البناني: فما بلغنا أن مهرًا كان أعضم منه، إنها رضيت الإسلام مهرًا ` .

⁽١) دهرك أي عادتك، والمعنى: أن العادة هو طلب المال.

⁽٢) الصفاء الذهب.

٣١) السفيد الفضية.

⁽٤) رواه البخاري والطيالسي.

(ب) النفقة: وتشمل الطعام والمشراب والكسوة، وعلى الزوجة المسلمة أن ترضى بالقليل، ولتعلم أن الغنى في القناعة، أما إذا كان الزوج غنيًا، فينبغي له أن يوسع على أسرته من غير تبذير، فيطعمها ما يطعم، ويكسوها ما يلبس، ففي الحديث الصحيح: إن رسول الله بَيْنَ سُئل: ما حق زوجة أحدنا عليه يا رسول الله؟ قال: «أن تطعمها إذا طعمت، وأن تكسوها إذا العسيت». وفي حجة الوداع وصى حبيبنا بَيْنَيْم بالنساء فقال: «استوصوا بالنساء خيراً».

ثانيا: حسن معاشرة الزوجة:

على الزوج أن يكون حسن الخلق مع زوجــته، وليس حسن الخلق أن يكف الأذى عنها، الحلق أن يكف الأذى منها، والحلم عند غضبها، اقتداءً برسول الله ﷺ مع عائشة أم المؤمنين في موقف كانت فيه غاضبة.

روى أنس رضي الله عنه قال: كان النبي على عند بعض نسائه فأرسلت إحدى أمهات المؤمنين بصحفة فيها طعام، فصربت النبي النبي في بيتها- هي عائشة- يد الخادم فسقطت الصحفة فانقلبت، فجمع النبي ولي في فلق الصحفة ثم جعل يجمع فيها الطعام الذي كان في الصحفة ويقول: «غارت

أمكم»، ثم حبس الخادم حتى أتى بصحفة من عند التي هو في بيتها، فدفع الصحفة الصحيحة إلى التي كُسرت صحفتها، وأمسك المكسورة في بيت التي كُسرت فيها").

ويشبه هذا الموقف مبوقف عمسر بن الخطاب رضى الله عنه عندما صبر على شدة زوجته، فقد: كان أعرابي يُعاتب زوجته، فعلا صوتها صوته، فـساءه ذلك منها، وأنكره عليها، ثم قال: والله لأشكونك إلى أمير المؤمنين. وما أن كان بباب أمير المؤمنين ينتظر خروجه، حتى سمع المسرأته تستطيل عليه وتقول: اتق الله يا عمـر فيـما ولاك، وهو سـاكت لا يتكلم، فقـال الرجل في نفسه - وهو يهم بالانصراف-: إذا كنان هذا هو حنال أميسر المؤمنين، فكيف بحالى؟! وفيما هو كذلك خرج عمر رضى الله عنه، ولما رآه قال: ما حاجتك يا أخا العرب؟ فقال الأعرابي: يا أميرِ المؤمسنين جئت أشكو إليك خُلُق زوجتي، واستطالتــها علىًّ فرأيت عندك ما زهدني إذ كان ما عندك أكثر مما عندي، فهممت بالرجوع وأنا أقول: إذا كان هذا حال أمـير المؤمنين مع زوجته،

⁽١) حبس الخادم: أمره بالانتظار.

⁽٢) أخرِجه النسائي في كتاب النساء (٤) وأحمد (١٤٨/٦).

فكيف بحالي؟ فـتـبسـم عمـر رضي الله عنه وقـال: يا أخـاً الإسلام، إني احتملتها لحقـوق لها عليَّ، إنها طباخة لطعامي، خبازة لخُبزي، مُرضعـة لأولادي، غاسلة لثيابي، وبقدر صبري عليها يكون ثوابي.

وليس معنى أن الزوج يتحمل أذى زوجته أن تتخذ الزوجة ذلك ذريعة للغضب في القليل والكثير والصغير والكبير، حتى تحول البيت غمًّا وهمًّا وكربًا ونكدًا، فإن هذا يعكر صفو الحياة الزوجية.

تَاسًّا: صيانة الزوجة.

يجب على الزوج أن يصون زوجته ويحفظها من كل ما يخدش حياءها وشرفها ويمتهن كرامتها، وأن يغار عليها، الغيرة التي يحبها الله.

روى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله عنه: أن رسول الله عنه: أن أن رسول الله عنه: «إن الله يغار، وإن المؤمن يغار، وغيرة الله أن يأتي العبد ما حرم الله». فالزوج الذي يرى زوجته تفعل الحرام أو مقدماته ولا يغار عليها زوج ديوث، وقال رسول الله عنه: «ثلاثة لا يدخلون الجنة: العاق لوالديه، والديوث، ورجلة النساء «''.

⁽١) رواه البخاري.

فعلى الزوج أن يغار على زوجته ولا يُسرف في الغيرة فتؤدي إلى سوء الظن.

رابعًا: أن يعفها عن الحرام

قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَأَتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ البقرة (٢٢٢) .

وعن محمد بن معن الغفاري قال: أتت امرأة إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقالت: يا أمير المؤمنين، إن زوجي يصوم النهار، ويقوم الليل، وأنا أكره أن أشكوه وهو يعمل بطاعة الله عنز وجل. فقال لها: نعم الزوج زوجك. فجعلت تكرر هذا القول ويكرر عليها الجواب، فقال له كعب الأسعدي: يا أمير المؤمنين، هذه المرأة تشكو زوجها في مباعدته إياها عن فراشه. فقال عمر: كما فهمت كلامها فاقض بينهما. فقال كعب: علي بزوجها، فأتي به فقال له: إن امرأتك هذه تشكوك. قال: إن امرأتك هذه تشكوك. قال: إن المرأتك هذه

يا أيها القاضي الحكيم رشده زهده في منضجعي تعبده نهاره وليله ما يرقده

ألهى خليلي عن فراشي مسجده فاقض القضا كعب ولا ترده فلستُ في أمر النساء أحمده



فقال زوجها:

زهدني في النساء وفي الحجل في سورة النحل وفي السبع الطول

فقال كعب:

إن لها عليك حقًّا يا رجل

تصيبها في أربع لمن عقل فــــأعطهـــا ذاك ودع عـنـك العلل

أنى امــرؤ أذهلني مـــا نزل

وفى كتاب الله تخويف جلل

ئم قــال: إن الله عــز وجل قــد أحل لك من النســاء مــثنى وثلاث ورباع، فلك ثلاثة أيام ولياليهن تعبــد فيهن ربك. فقال عــمــر: والله مــا أدرى من أي أمــرك أعــجب؟! أمن فــهــمك أمرهـما، أم من حُكمك بينهـما؟! اذهب فـقد وليـتك قـضاء البصرة'``.

خامسًا: أن يتزين الزوج لزوجته:

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه للرجل الأشعث الأغبر: "یا رجل، إنهن یحــببن أن تتزینوا لهن، کــما تحــبون أن یتــزین

وكان ﷺ يحب الطيب ويُكثر منه ويحث عليه.

⁽١) «فقه السنة» (١/ ٣٣٢).

وقال ابن عباس: «إني ألبس وأتجـمل، فإن الله جميل يحب الجمال».

وصح عنه ﷺ من حسديث أنس أنه قال: «حسب إليُّ من دنياكم: النساء والطيب، وجعلت قرة عيني في الصلاة».

سادساً: أن يعلمها تعاليم الإسلام:

بأن يحافظ على دينها، ويرعى سلوكها، ويهتم بتوجيهها إلى الخيسر والفلاح، فلا يدعها تعمل في دينها، ويلاحظ قيامها بالفرائض والبعد عن ما نهى الله عنه، فهو راع ومسئول عن رعبته، وقد قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ ءَامُنُوا قُوا أَنْفُسُكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلائِكَةٌ غِلاظٌ شِدادٌ لاَ يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمُولُهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمُرُونَ ﴾

فيجب على الزوج أن يعلم زوجته فرض العين، فإن عجز عن تعليمها فيجب عليه أن يرسلها إلى العلماء ليعلموها تعاليم الإسلام سواء في المساجد أو في المعاهد أو حتى بسماع الأشرطة.

سابعًا: أن لا يأمرها بمعصية الله:

من حق الزوجة أن لا يأمرها زوجها بمعصية الله تعالى، فقد قال على الله تعالى ال



يرضي الله عز وجل، فــلا يحل له أن يأمرها بالتبرج والــسفور والاختلاط...إلى غير ذلك، وإن أمرها بمعصية فلا طاعة له.

* حقوق الزوج على زوجته:

ومن الإنصاف كما ذكرنا حقوق الزوجة أن نذكر حقوق الزوجة أن نذكر حقوق الزوج على زوجته، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله ﷺ: أي المناس أعظم حقًا على المرأة؟ قال: «زوجها». قلت: فأي الناس أعظم حقًا على الرجل؟ قال: «أمه»

أولاً: طاعة الزوج في غير معصية الله:

قال رسول الله ﷺ: «إذا صلت المرأة خمسها، وصامت شهرها، وحفظت فرجها، وأطاعت زوجها، قيل لها: ادخلي من أي أبواب الجنة شئت (٢٠٠٠).

وقال ﷺ: «أيما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة (٣٠).

⁽١) رواه البزار والحاكم وإسناده حسن.

⁽۲) أخرجه أحمد والطبراني، انظر «الترغيب» (٣/ ٧٤).

⁽٣) أخرجه الترمذي وحسنه، وابن ماجه والحاكم وقال: صحيح الاسناد.

وعن ابن عباس: أن امرأة قالت: يا رسول الله أنا وافدة النساء إليك، ثم ذكرت ما للرجال من الجهاد والأجر والغنيمة، ثم قالت: فما لنا من ذلك؟ فقال ﷺ: «أبلغي من لقيت من النساء أن طاعة الزّوج، واعترافًا بحقه يعدل ذلك، وقليل منكن يفعله (``.

ثانيا: الخروج بإذنه:

أن لا تخرج الزوجة من البيت إلا بإذن زوجها حتى ولو كان ظلًا، وحتى لو كانـت غاضبة على زوجهـا ففي الحديث: «ولا تخرج من بيته إلا بإذنه، فإن فعلت لعنتها الملائكة».

ثالثا. لا تصوم تطوعا إلا بإذنه:

أي لا يحل لها أن تصوم إلا إذا أذن لها هو في الصيام، والمراد من الصوم صوم التطوع، أما صوم الفرض فلا يحتاج إلى إذن لأنه واجب.

رابعا: لا تنفق من ماله إلا بإذنه:

وإن فعلت ذلك كان له الأجر وعليها الوزر، فقال ﷺ:

ولا تعطي من بيته شيئًا إلا بإذنه ﴿ ، بل عليها أن تحافظ على ماله، فإنها مؤتمنة.

^{(-} أخرجه البزار والطبراني.

⁽١٠ أخرجه أبو داود الطيالسي والبيهقي.



خامسا ولا تدخل أي شخص إلا بإذنه:

فعن أبى هريرة عن النبي ﷺ قال: «لا يحل للمرأة أن تصوم وزوجها شاهد'` إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه، وما أنفقت من نفقة من غير أمره فإنه يؤدي إليه شطره «(٢).

والحديث يشمل الصيام والنفقة وعدم دخول أحد المنزل إلا بإذن الزوج ورضاه.

سادسا: أن لا تمنعه من نفسها:

فعن طلق عن على رضى الله عنه: أن رســول الله ﷺ قال: $^{(7)}$ إذا دعا الرجل زوجته لحاجته فلتأته وإن كانت على التنور $^{(7)}$

وعن أبي هريرة رضى الله عنه قــال: قال رســول الله ﷺ: «إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فلم تأته، فبات غضبان عليها، لعنتها الملائكة حتى تصبح »(١) .

فعليها أن تعف زوجها عن الحرام بالتجمل وحسن المظهر.

⁽١) شاهد: حاضر.

⁽٢) رواه الحاكم.

⁽٣) رواه الترمذي وقال: حديث حـسن، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة» (١٧٣).

⁽٤) رواه البخاري ومسلم.

سابعًا: أن تكون مبعث السرور:

من حق الزوج على زوجته أن تكون مبعث السعادة والسرور والبهجة والأمل في نفس الزوج والأسرة كلها، وأن تخفف عنه أعباء الحياة وتهيئ له مناخ الاستقرار، الذي يجعل منه زوجًا صالحًا نافعًا لنفسه وللآخرين، حتى ولو كذبت في مشاعرها، فهذا الكذب جائز ومباح.

فروي أن ابن أبي عذرة الدؤلي أيام خـــلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان يخلع النساء اللائي يتزوج بهسن، فلما علم بذلك أخذ بيــد عبد الله بن أرقم حــتى أتى به إلى منزله ثم قال لامرأته: أنشدك بالله هل تبغضيني؟ قـالت: لا تنشدني بالله. قال: فإنبي أنشدك بالله. قالت: نعم. فقال لابن الأرقم: أتسمع؟ ثم انطلقا حتى أتيا عمر رضى الله عنه فقال: إنكم لتحدثون أني أظلم النساء وأخلعهن، فاسأل ابن الأرقم. فسأله فأخبره، فأرسل إلى امرأة ابن أبي عذرة، فجاءت هي وعمتها، ففــال عـمر: أنت التي تحدثين لزوجــك أنك تبغضينه؟ فــقالت: إنى أول من تاب وراجع أمر الله تعالى، إنه ناشدني فتحرجت أن أكذب، أفأكذب يا أمير المؤمنين؟ فقال: نعم، فاكذبي، فإن كانت إحداكن لا تحب أحدنا فلا تحدثه بذلك، فإن أقل البيوت



الذي يُبنى عــلى الحب، ولكن الناس يتــعـــاشــرون بالإســـلام والأحساب (١) .

« أعظم الوصايا في ليلة الزفاف:

ومن أجمل ما قرأت في حقوق الزوج، هذه الوصية الجامعة: قالت الأم لابنتها ليلة الزفاف: أي بُنية، إنك فارقت الجو الذي منه خرجت، وخلفت العش الذي فيه دُرْجة للغافل ومعونة لسلعاقل، ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى أبويها وشدة حاجتهما إليها، كنت أغنى الناس عنه، ولكن النساء للرجال خلقن، ولهن خلق الرجال!

أي بُنيتي! إنك فارقت الجو الذي منه خرجت وخلفت العش الذي فيه درجت، إلى وكر لم تعرفيه، وقرين لم تألفيه، فأصبح بملكه عليك وليكًا، فكوني له أمة يكن لك عبدًا وشيكًا، واحفظى له خصالاً عشرًا تكن لك ذخرًا:

أما الأولى والثانية: فالخضوع له بالقناعة، وحسن السمع له والطاعة.

وأما الثالثة والرابعة: فالتفق للواضع عينه وأنفه، فلا تقع

⁽۱) «شرح السنة» (۱۳/ ۱۲۰).

عينه منك على قبيح، ولا يشم منك إلا أطيب ريح.

وأما الخامسة والسادسة: فالتفقد لوقت منامه وطعامه، فإن تواتر الجوع ملهبة، وتنغيص النوم مغضبة.

فأما السابعة والشامنة: فالاحتراس بماله والإرعاء على حشمه وعياله، وملاك الأمر في المال حسن التقدير، وفي العيال حسن التدبير.

وأما التاسعة والعاشرة: فلا تعصين له أمرًا، ولا تفشين له سرًا، فإنك إن خلفت أمره أوغرت صدره، وإن أفشيت سره لم تأمني غدره، ثم إياك والفرح بين يديه إن كان مُغتمًا، والكآبة بين بديه إن كان فرحًا.

۵ من هن خيرالزوجات؟

وقد قبل لخالد بن صفوان: أي الزوجات أفضل؟ قال: التي تطبع بعلها- زوجها- وتلزم بيتها، وإذا غضبت حلمت، وإذا ضحكت تبسمت، وإن صنعت شيئًا جودت، وإن قالت صدقت، العزيزة في قومها، الذليلة في نفسها، الودود الولود، التي كل أمرها محمود.

فالزوجة الصالحة المطبعة لزوجها تدخل جنة ربها؛ لأن رضا الزوج والصبر عليم باب من أبواب الجنة. قال رسول الله ﷺ:



«ألا أخبركم برجالكم من أهل الجنة؟ النبي في الجنة، والشهيد في الجنة، والشهيد في الجنة، والوصديق في الجنة، والرجل يزور أخاه في ناحية المصر في الله في الجنة، ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة؟ الودود الولود العؤود التي إذا ظُلمت قالت: هذه يدي في يدك لا أذوق غمضًا حتى ترضى».

ومن طريف ما يحكى عن صبر ونبل المرأة ما ذكره العنتبي: أنه كان ماشيًا في شوارع البصرة، فإذا امرأة من أجمل النساء وأظرفهن تلاعب شيخًا سمجًا قبيحًا، وكلما كلمته تضحك في وجهه، فدنوت منها وقلت لها: من يكون هذا منك؟ فقالت: هو زوجي. فقلت لها: كيف تصبرين على سماجته وقبحه مع حسنك وجمالك؟! إن هذا من العجب! فقالت: يا هذا، لعله رُزق مثلي فشكر، وأنا رُزقت مثله فصبرت، والصبور والشكور من أهل الجنة، أفلا أرضى بما قسمه الله لي؟! فأعجزني جوابها فمضيت وتركتها

米 米 米

⁽١) العؤود: عوَّادة بالعفو والصفح والمغفرة والتجاوز عن الزَّلات.

⁽٢) «تحفة العروس» (ص١٤٧).

زوجتان مثالیتان:

وكان في بغداد رجل بزَّاز (١١) ثروة كبيـرة وهو في حانوته أقلت إليه صبية فالتمست منه شيئًا تشتريه، فبينما هي تحادثه كشفت وجهها في خلال ذلك، فتحير وقال: قد والله تحيرت مما رأيت. فقالت: ما جئت لأشتري شيئًا إنما لي أيام أتردد إلى السوق ليقع بقلبي رجل أتزوجـه، وقد وقعت أنت بقلبي، ولى مال، فهل لك في التــزوج بي؟ فــقال لهــا: لي ابنة عم وهي زوجتي، وقد عاهدتها ألا أغيــرها، ولي منها ولد. فقالت: قد رضيت أن تجسيئ إليَّ في الأسبوع نوبتين. فسرضي وقام معلها، فعقــد العقد ومضى إلى منزلها فــدخل بها، ثـم ذهب إلى منزله فقـــال لزوجتــه: إن بعض أصدقــائي قد سألني أن أكــون الليلة عنده، ومضى فبات عندها، وكان يمضي بعد الظهر إليها، فبقي على هذا ثمانية أشهر، فأنكرت ابنة عمه أحواله، فقالت لجارية لها: إذا خرج فانظري أين يمضي؟ فستبعسته الجارية، فسجاء إلى الدكان فلما كان الظهر قام وتبعته الجارية وهو لا يدري، إلى أن دخل بيت تلك المرأة، فجاءت الجارية إلى الجيران فسألتهم: لمن

⁽١) براز بائع البز وهو الحرير



هذه الدار؟ قالوا: لصبة قد تزوجت برجل تاجر بزاز. فجاءت إلى سيدتها وأخبرتها، فقالت لها: إياك أن يعلم بهذا أحد، ولم تظهــر لزوجها شــيئــا فأقــام الرجل تمام السنة ثم مــرض ومات وخلف ثمانية آلاف دينار، فعـمدت المرأة التي هي ابنة عمه إلى ما يستحقه الولد من التركة وهو سبعة آلاف دينار، وقسمت الألف الباقية نصفين وتركت النصف في كيس وقالت للجارية: خــذي هذا الكيس واذهبي إلى بيت المرأة وأعلمــيهــا أن الرجل مات، وقد خلف ثمانية آلاف دينار وقــد أخذ الابن سبعة آلاف دينار حـقه وبقيـت ألف، فقسـمتـها بيني وبينك وهـذا حقك وسلميه إليها. فمضت الجارية فطرقت عليها الباب ودخلت وأخبـرتها خبر الرجـل وحدثتها بموته وأعلـمتها الحـال، فبكت وفتحت صندوقـها وأخرجت منه رقعة وقـالت للجارية: عودي إلى سيدتك وسلمي عليها عني وأعلميها أن الرجل طلقني، وكتب لى براءة، وردى عــليها هذا المال، فــإنـى ما أســتحق فى تركته شيئًا. فرجعت الجارية فأخبرتها بهذا الحديث (١١).

* * *

⁽١) من كتاب «صفوة الصفوة».

وجة بكماء، عمياء، صماء، عرجاء!

كان أحد الصالحين واسمه ثابت بن إبراهيم يسير ذات يوم في طريق ما إذ سقطت تفاحة من بستان، فأخذها وأكل نصفها وتذكر أنها ليست من حقه، فدخل على البستاني وقال له: أكلت نصف التفاحة فسامحني فيما أكلت وخذ النصف الآخر. فقال البستاني: أنا لا أملك السماحة فالبستان ليس ملكي، وإنحا هو ملك سيدي. قال: وأين سيدك حتى أذهب إليه وأستسمحه؟ فقال له: بينك وبينه مسيرة يوم وليلة. فقال: لاذهبن إليه مهما كان الطريق بعيديًا؛ لأن النبي على قال: «كل جسم نبت من سُحت والنادار أولى به».

وذهب إلى صاحب البستان وطرق بابه وفتح له الرجل وبعد أن سلم عليه قال: سامحني فيما أكلت من التفاحة، وهذا نصفها، فنظر إليه صاحب البستان وقال: لا أسامحك إلا بشرط واحد. فقال: وما هو؟ فقال: أن تتزوج ابنتي. ففرح ولكنه ذكر إليه أوصافها بأنها عمياء، بكماء، صماء، مقعدة. فقال ثابت: قبلت خطبتها وسأتاجر فيها مع ربي، ثم أتى أبوها بشاهدين فشهدا على العقد، وإذا بصاحب البستان يدخل ابنته الحجرة

⁽١) شحت: حرام.



المعدة للزواج، ودخل عليها ثابت وقال: سألقى عليها السلام، وأنا أعلم أنها صـماء، لتردُّ عليُّ الملائكة. فألقى عليـها السلام فردت عليه! ووقفت ووضعت يدها في يده، فقال: ماذا حدث؟! ردت السلام، إذًا ليست بكماء، وسمعت السلام، إذًا ليست صماء، وقامت واقفة إذًا ليست مقعدة، ومدت يدها، إذًا ليست عمياء، فقال لها: إن أباك قد أخبرني أنك صماء بكماء عمياء مـقعدة، ولم أر ما أخبرني به!! فـقالت: إن أبي أخبرك بأنى عمياء، وأنا عمياء عن الحرام، لأن عيني لا تنظر إلى ما حرُّم الله، صماء عن كل ما لا يُرضى الله، بكماء لأن لساني لا يتحرك إلا بذكر الله، مقعدة لأن قدمي لم تحملني إلى ما يغضب الله.

ونظر ثابت إلى وجهها فكأنه القمر ليلة التمام، ودخل بها وأنجب منها مولودًا ملأ أطباق الأرض علمًا إنه: الإمام أبو حنيفة.

ونحن نريدك أن تكوني زوجة صبورة أمينة، ولا تكوني مثل نساء أهل النار.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله الله الله الله الطلعت في النار، فرأيت أكشر أهلها النساء، واطلعت في الجنة

فرأيت أكثر أهلها الفقراء أأ

وعن رسول الله وَ قَالَ: "يا معشر النساء تصدق وأكثرن الاستغفار، فإني رأيتكن أكثر أهل النار». فقالت امرأة منهن: وما لنا يا رسول الله أكثر أهل النار؟ قال: "تُكثرن اللعن، وتكفرن العنير(٢٠)، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أغلب لذي لب منكن». فالت: يا رسول الله وما نقصان العقل والدين؟ قال: «أما نقصان العقل: فشهادة امرأتين تعدل بشهادة رجل، فهذا نقصان العقل، وتمكث الأيام لا تصلى وتفطر، فهذا نقصان الدين».

يقول سيدنا داود في دعائه: "اللهم إني أسألك أربعًا، وأعوذ بلك من أربع: أسألك لسانًا صادقًا، وقلبًا خاشعًا، وبدنًا صابرًا، وزوجة تعينني على أمر دنياي وأمر آخرتي. وأعوذ بك من ولد يكون علي سيدًا، ومن زوجة تشيبني قبل وقت المشيب، ومن مال يكون مشبعة لغيري بعد موتي، ويكون حسابه علي في قبري، ومن جار سوء إن رأى حسنة كتمها، وإن رأى سيئة أذاعه وأفشاها». أما إذا أصبحت أينها الزوجة الصالحة أمًا، فعليك أن تعلمي حقيقة الأمومة في الإسلام.

⁽١) رواه أحمد.

٢١) إحسان الزوج.



» إلى كل أم:

الأمومة في الإسلام

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبًا طيب الأعراق

الأم أحق من الأب بالبر:

وتأكيدًا لحق الأم، فقد قدمها الإسلام في البر والصلة على الأب، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل إلى النبي فقال: من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: «أمك». قال: ثم من؟ قال: «أمك». قال: ثم من؟ قال: «ثم أبوك»(١).

ويدل هذا على أن الأم تستحق من المحبة والشفقة ثلاثة أمثال محبة الأب؛ لذكر النبي على الأم ثلاث مرات، وذكر الأب في الرابعة فقط. وسبب ذلك ما تعاني الأم من صعوبة الحمل وصعوبة الوضاع.

وروي عن مسالك: أن رجـــلاً قــــال له: إن أبي فــي بلد السودان، وقد كتــب إليَّ أن أقدم عليه، وأمي تمنعني من ذلك.

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

فقال له: أطع أباك ولا تعصى أمك.

وقال الشاعر الحكيم:

لأمك حق لو علمت كبيسير

کشی رك با هذا لدیه یسی رك با هذا لدیه یسی ر فکم لیلة باتت بشقلك تشستكی

لهـــــا من جــــواهــا أنة وزفــــيـــــر وفي الوضع لو تدري عليــهـــا مــشقــة

فسن غسط الفسؤاد يطير فكم غسلت عنك الأذى بيسينها

ومـــا حـــجــرهــا إلا لديك ســــرير وتفــديــك مما تشــتكيـــه بنفــــــهــا

ومن ثديسهــــا شـــرب لديــك نميـــر وكم مــرة جــاعت وأعطــتك قــوتهــا

حنوًّا وإشـفــاقًـا وأنـت صـغـــيـر فـدونك فــارغب في عــميم دعــانهــا

فسأنت لما تدعسو إليسه فسقسيسر



كما يقول أيضًا مشيرًا إلى حنان الأم وخدماتها لأبنائها:

تزيل أذاك وهي بطيب نفس

وإن تبكي تسلماع بالعطاء وإن تدنو لك الأمسراض يومًا

سمعت أنينها من ذا العناء وتمنع أحسن المأكول عنها للساكلة وترجو لك الشفاء

ولهذا فقد تخاصم أبو الأسود الدؤلي واضع النحو مع امرأته إلى القاضي على غلامهما، أيهما أحق بحضانته؟ فقالت المرأة: أنا أحق به وبحضانته؛ لأنني حملته تسعة أشهر، ثم وضعته ثم أرضعته إلى أن ترعرع بين أحضاني كما تراه. فقال أبو الأسود: أيها القاضي! حملته قبل أن تحمله، ووضعته قبل أن تضعه، فإن كان لها بعض الحق فيه، فلى الحق كله أو جله.

فقال القاضي: أجيبي أيتها المرأة على دفاع زوجك. فقالت: لئن حمله خِفًّا فقـد حملته ثِقلاً، ولئن وضـعه شهوة، فـقد وضعتـه كرهًا. فنظر القاضي إلى أبي الأسـود، وقال له: ادفع إلى المرأة غلامها، ودعني من سجعك. ويؤكد هذه الحقيقة قلب الأم:

أغـــرى امـــرؤ غُـــلامًـــــا جـــاهلاً

بنقـــوده كــيــمــا ينال بــه الوطر

قال ائتنى بفرؤاد أمك يا فستى

ولك الجـــواهـر والدراهـم والدُّرر

واغـــرز خنـجــرًا في صـــدرها

والقلب أخسرجمه وعساد على الأثر

لكنه من فرط سرعتمه هوى

فتدحرج القلب المقطع إذ عــــــر

ناداه قبلب الأم وهو مُسعمفُّسر

ولدي حسيسبي هل أصابك من ضسرر

فكأن هذا الـصـــوت في حُـنوه

غضبُ السماء على الغلام قد انهمر

فدرى فظيع جناية لم يجنها

ولدٌ ســــواهُ منذ تاريـخ البـــشـــر

ف ارتبد نحمو القبلب يغمسله بما

فاضت به عميناه من سيل العبسر

ويقـــول يا قلب انــتــقم مــني ولا

تغيفر في جريمة لا تُغيتفر واستل خنجرره ليطعن قلبيه

طعنًا فيبقى عبرة لمن اعتبر ناداه قلب الأم كف يداً

ولا تطعن فـؤادي مـــرتين على الأثر

والأم هي التي تربي الأجـيال وتصنع الرجال وتـعد الأبطال تؤثر على الأطفال.

الأم المربية:

الأم المربية: هـي التي تحرص على إصـلاح نفوس أولادها، رغـيبهم في الآخرة ومـا فيها من ثواب، وترهيـبهم من الدار آخرة وما فيـها من عقاب، وتزهيدهم في الدنيا ومـا فيها من تن، وهذا هو الأسلوب الفريد في تربية الأبناء.

والمُنتصت أفهم للموعظة، ولن ينصحك امرؤ لا ينصح نفسه. إن أردت الله بطاعـة أرادك الله برحـمـة، وإن سلكت سـبـيل المعرضين فــلا تلُم إلا نفسك، وإذا صرت غدًا صــرت في زمر الحَّاسرين. قال: ثم استبكت. قال: وسمعتهــا تعظ ابنها يومُّ وتقـول: ويحـك يا بُني، احـذر بطالات الليـل والنهـار(١). فتنقيضي مهلات الأعيمار وأنت غير ناظر لينفسك ولا مستبعا لسفرك، ويحك يا بُني، ما من الجنة عوض، ولا في ركـوب المعاصى ثمن من حلول السنار. ويحك يا بُني مهد لنفسك قبر أن يُحال بينك وبين ذلك، وجُدُّ قبل أن يجدُّ الأمر بك، واحذ سطوات الدهر وكيد الملعون(٢) عند هجوم الدنيا بــالفتن وتقلبه بالعبر، فعند ذلك يهتم التقي كيف ينجو من مصائبها؟ ثـ قــالـت: بؤسًا لك يا بني إن عــصيت الله وقــد عرفــته وعــرف إحسانه، وأطعت إبليس وقد عرفته وعرفت طغيانه» ``.

هذه هي الأم المربية، هي التي تخوف ولدها من نار جهنم ولا تبخل عليــه بموعظة بليغة، وتقتــدي في ذلك برسولنا عليه

⁽١) أي الأمور التي تشغل العبد ليلاً ونهارًا في طاعة ربه.

٢) الملعون الشيطان.

⁽٣) "صفة الصفوة" ترجمة رقم (٣٦٨).



الذي كان يحذر ابنته فاطمة رضي الله عنها من النار فيقول: «يا فاطمة بنت محمد أنقذي نفسك من النار، فإني لا أغني عنك من الأشيئًا» .

وصية لكل أم مربية

وتسلك في هذه الوصية منهاج السابقين في تأديب أولادهم. روى الجاحظ أن عقبة بن أبي سفيان لما دفع ولده إلى المؤدب قال له: «ليكن أول ما تبدأ به من إصلاح هو إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة بعينك، فالحسن عندهم ما استحسنت، والقبيح عندهم ما استقبحت، وعلمهم سير الحكماء، وأخلاق الأدباء، وتهددهم بي، وأدبهم دوني، وكن لهم كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء، ولا تتكلن على عذر مني، فإني قد اتكلت على عذر مني،

وقال عبد الملك بن مروان ينصح مؤدب ولده: "علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن، واحملهم على الأخلاق الجميلة، وروهم الشعر يشجعوا وينجدوا، وجالس بهم أشراف الرجال وأهل العلم منهم، وجنبهم السفلة والخدم، فإنهم أسوأ الناس أدبًا، ووقرهم في العملانية، وأنهم في السر، واضربهم على الكذب، لأن

١) أخرجه البخاري.

الكذب يدعو إلى الفجور، وإن الفجور يدعو إلى النار».

وروى ابن خلدون في مقدمته: إن هارون الرشيد لما دفع ولده إلى المؤدب قال له: يا أحمد! إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه، وثمرة قلبه، فصير يدك عليه مبسوطة، وطاعتك له واجبة، فكن له بحيث وضعك أميسر المؤمنين، أقرئه القرآن، وعرفه الأخبار، وروه الاشعار، وعلمه السنن، وبصره بمواقع الكلام وبدئه، وامنعه من الضحك إلا في أوقاته، ولا تمرن بك ساعة إلا وأنت مغتنم فائدة تفيده إياها من غير أن تحزنه فتميت ذهنه، ولا تُمعن في مسامحته فيستحلي الفراغ ويألفه، وقومه ما استطعت بالقرب والملاينة، فإن أباهما فعليك بالشدة والغلظة.

دخل الأحنف بن قيس على معاوية رضي الله عنه ويزيد ابنه بين يديه، وهو ينظر إليه إعــجابًا به، فقال: يا أبا بحـر ما تقول في الولد؟ فعلم ما أراده فقال: يا أمـير المؤمـنين هم عمـاد ظهورنا، وثمـرة قلوبنا، وقرة أعيننا، بهم نصـول على أعدائنا، وهم الخلف لمن بعدنا، فكن لهم أرضًا ذليلة وسماء ظليلة، إذ سألوك فأعضهم، وإن اسـتعتبوك فاعـتبهم " لا تمنعهم رفدلك"

⁽١) استعتبوك طلبوا منك الرضا.

⁽٢) رفدك: عفاءك.



فيملُّوا قربك، ويكرهوا حياتك، ويستبطئوا وفاتك. فقال: لله دَرُّك يا أبا بحر، هم كما وصفت () .

وأنت أيتها الأم المربية، إذا ابتليت في أولادك فعليكِ بالصبر على البلاء.

الصبر على فقد الولد:

قال الله تعالى: ﴿وَلَنَجْزِينَ اللَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (النحل: ٩٦).

وأعظم درجات الصــبر على البــلاء أن تصبر الأم على فــقد ولدها.

رُوي عن الرميصاء أم سليم رحمها الله أنها قالت: توفي ابن لي وزوجي أبو طلحة غائب، فقمت فسجيته في ناحية البيت، فقدم أبو طلحة فقمت فهيأت له إفطاره فجعل يأكل، فقال: كيف الصبي؟ قلت: بأحسن حال بحمد الله ومنه، فإنه لم يكن منذ اشتكى بأسكن منه الليلة، ثم تصنعت له أحسن ما كنت أتصنع له قبل ذلك حتى أصاب مني حاجته، ثم قلت: ألا تعجب من جيراننا. قال: ما لهم؟ قلت: أعيروا عارية، فلما

⁽١) «الأمالي» لأبي علي القالي.

طُلبت منهم واسترجعت جزعوا. فقال: بئس ما صنعوا. فقال: بئس ما صنعوا. فقلت: هذا ابنك كان عارية من الله تعالى، وإن الله قد قبضه إليه. فحمد الله واسترجع ثم غدا على رسول الله على فأخبره فقال على: "اللهم بارك لهما في ليلتهما" . قال الراوي: فلقد رأيت لهم بعد ذلك في المسجد سبعة كلهم قد قرءوا القرآن.

وروى جابر أنه عليــه السلام قال: «رأيتني دخلت الجنة، فإذا أنا بالرميصاء امرأة أبى طلحة».

قال ﷺ: «ما من مسلم يموت له ثلاثة لم يبلغوا الحنث (٢) إلا أدخله الله الجنة بفضل رحمته إياهم (٢) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله ﷺ قال: «يقول الله تعالى: ما لعبدي المؤمن عندي جزاء إذا قبضت صفيه' * من أهل الدنيا ثم احتسبه إلا الجنة (٥٠).

ولنقرأ قصة هذا الرجل الذي صبر على فقد ولده، فنال هذا

⁽١) أخرجه الطبراني.

⁽٢) الحنث: البلوغ.

⁽٣) رواه البخاري ومسلم والنسائي وابن ماجه.

^(;) أي حبيبه.

⁽٥) أخرجه البخاري.



الثواب: فقد كان أحد الصالحين مبتلى في أولاده، فكلما جاءه ولد وترعرع قليـلاً وفرح به خطفه الموت، وتركـه حزينًا كسـير القلب، ولكن الرجل لشدة إيمانه لا يملك إلا أن يحتسب ويصبر ويقول: لله مــا أعطى ولله ما أخذ، اللهم أجــرني في مصيــبتي واخلف لى خيـرًا منها، حتى كان الولد الشـالث، وبعد سنوات مرض الولد واشتد به المرض وأشــرف على الموت، والأب إلى جـواره تدمع عيناه، فـأخذته سـنة من نوم فرأى في منامـه أن القيامـة قد قامت، وأن أهوال القيامة قـد برزت، فرأى الصراط وقد ضرب على متن جـهنم- وسطها- واستعــد الناس للعبور، ورأى الرجل نفسه فوق الصراط، وأراد أن يمضى فخشى الوقوع فجاءه ولده الأول الذي مات يجري وقال: أنا أسندك يا أبتاه، وبدأ الأب يسير ولكنه خشى أن يقع من الناحية الأخرى، فرأى ولده الثاني يأتيـه ويمسك بيده من الناحية الشانية، وفرح الرجل أيما فرح. وبعــد أن مضى قليلاً شعــر بعطش شديد، فطلب من أحد ولديه أن يسقيــه، قالا: لا، إن أحدنا إن تركك وقعت في النار، فماذا نفعل؟ قال أحدهما: يا أبي لو كان أخونا الثالث معنا لسقاك الآن.

وتنبه الرجل من نومه مذعورًا يحمد الله على أنه لايزال على

قيد الحياة، ولم تحن القيامة بعد، وحانت منه التفاتة نحو ولده المريض بجانبه، فإذا هو قد مات، فصاح: الحمد لله، لقد الخرتك ذخرًا وأبت فرطي على الضراط يوم القيامة، وكان موته بردًا وسلامًا على قلبه.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: أن النساء قلن للنبي المعلى لنا يومًا، فوعظهن وقال: «أيما امرأة مات لها ثلاثة من الولد كانوا حجابًا لها من النار». قالت امرأة: واثنان؟ قال: «واثنان»

. فما جزاء من صبرت علم فقد ولد واحد؟

يجببنا على ذلك رسول الله تن فعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه: أن رسول الله تقال: «إذا مات ولد العبد قال الله للائكته: قبضتم ولد عبدي؟ فيقولون: نعم. فيقول: قبضتم ثمرة فؤاده؟ فيقولون: نعم. فيقول: ماذا قال عبدي؟ فيقولون: حمدك واسترجع. فيقول الله: ابنوا لعبدي بيتًا في الجنة وسمّوه ببت الحمدة .

وقال أحــمد عن بعض أصحاب الــنبي ﴿ ﴿ : أَنَّهُ سَمَّعُ النَّبِي

⁽۱) رواه البخاري ومسلم. دون



ي يقول: «يقال للولدان يوم القيامة: ادخلوا النار. قال: فيقولون: يا رب حتى يدخل آباؤنا وأمهاتنا. قال: فيأتون. قال: فيقول الله عز وجل: ما لي أراهم محبنطئين؟ ادخلوا الجنة. قال: فيقولون: يا رب آباؤنا وأمهاتنا. قال: فيقول: ادخلوا الجنة أنتم وآباؤكم،

يا من رزقت بهذا الابتلاء، كرري معي هذا الدعاء:
 اللهم اجعلهم لنا فرطًا وسلفًا وذخرًا وعظة واعتبارًا وشفيعًا،
 وثقل بهم موازيننا، وأفرغ الصبر على قلوبنا، ولا تفتنا بعدهم،
 ولا تحرمنا أجرهم، آمين.

واعلمي أن دعاء الأم مستجاب:

كان جُريج رجلاً عابداً، فاتخذ صومعة فكان فيها، فأتته أمه وهو يصلي، فقالت: يا جُريج. فقال: يا رب، أمي وصلاتي، فأقبل على صلاته، فانصرفت فلما كان من الغد أتته وهو يصلي، فقالت: يا جُريج. فقال: أي رب، أمي وصلاتي، فأقبل على صلاته، فقالت: اللهم لا تُمِته حتى ينظر إلى وجوه المومسات (٢).

⁽١) أخرجه أحمد (ج٤ ص١٠٥).

⁽٢) المومسات: جمع مومسة، وهي البغي الزانية.

فتذاكر بنو إسرائيل جُريجًا وعبادته، وكانت امرأة بغي يتمثل بحسنها فقالت: إن شئتم الأفتننه لكم. فتعرضت له (١) ، فلم يلتفت إليها، فأتت راعيًا كان يأوى إلى صومعته فأمكنته من نفسها، فوقع عليها، فحملت فلما ولدت قالت: هو من جُريج. فــأتوه فاستنزلوه وهدموا صــومعته، وجــعلوا يضربونه فقال: ما شأنكم؟ قالوا: زنيت بهذه البغي، فولدت منك. فقال: أين الصبي؟ فجاءوا به فقال: دعوني حتى أُصلي. فصلي فَلَمَ انْصَرِفَ أَتَى السَّصِبِي فَطَعَنَ فَي بِّطْنَهُ وَقَالَ: يَا غُـلامُ مَنْ أبوك؟ قال: فلان الراعي. قال: فأقبلوا على جُريج يقبلونه ويتمسحون به وقسالوا: نبني لك صومعة من ذهب، قال: لا أعيدوها كما كانت، ففعلوا.

أختاه استمسكي بالحـال الذي يلازمك في معاملتك مع الله ليلاً ونهارًا سرًّا وعلانية في كل زمان ومكانٍ، ألا وهو التوبة.

ومما لاشك فسيمه أن: كل بني آدم خسطًاء، وخسيسر الخطائين التسوابون، والتائب من الذنب كسمن لا ذنب له، والتسوبة تلزم العبد من البلوغ حتى الممات.

والله جلت قدرته يقسبل توبة التائبين الصادقين ولا يرد أحدًا

⁽١) تعرضت له: أراء خراء الفسادا عليه ليداقعنا ا



وقف ببابه وأناب وأقسبل إلى ربه وتاب، وترك المعصمية وأناب، فقد قال الله التواب: ﴿ الْمُ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبُلُ التَّوْبُةَ عَنْ عَبَادِهِ وَيَأْخُذُ السَّدَقَاتِ وَانَّ اللَّهَ هُوَ التَّوْبُةَ عَنْ عَبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَانَّ اللَّهَ هُوَ التَّوْابُ الرَّحِيمُ ﴾ الته بِهَ ١٠٤٤).

وكـأن الله يقـول: عبـدي، أطعـتنا فـأجبـناك، وعصـيـتنا فأمهلناك، وإذا عدت إلينا قبلناك.

米 米 米

توبة الفنانات

وها هم الفنانون والفنانات نسسمع بخبر اعــتزالهم يومًــا بعد يوم، فما العجب فيمن هلك كيف هلك؟! ولكن العجب فيمن نجاكف نجا؟!

قال تعالى: ﴿النَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ الرَّاكِعُونَ الرَّاكِعُونَ السَّائِحُونَ السَّاجِدُونَ الأمرُونَ بِالْمِعْرُوفَ والنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ والْحَافَظُونَ لِحُدُودَ اللّهِ وَبَشْرَ الْمُؤْمَنِينَ ﴿ النَّهِ لِدَاكِمَ لَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ لَا اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

وإليك أخــتــا، صور من توبة الــفنانات، لئــلا تفتني بــغيــر التائبات، وتكونى على طريق التوبة دائمًا أبدًا:

١ ميار الببلاوي

"مهما كانت الإغراءات، خلع الحجاب مستحيل، عصيت الله في الإعلام، وأريد أن أطيعه في الإعلام».

عرفها النقاد بـ «الفنانة الشقية»، وعرفها الجـمهور من خلال أعمــال حفرت في ذاكرتهم، وفــجأة وبدون مقــدمات، أعلنت الفنانة اعتزالها وارتدت الحجاب وهي في قمة مجدها الفني.

إنها "ميار الببلاوي" التي فتحت لنا قلبها في حوارنا معه لتوضح لنا أسرار التحول من عالم الفن إلى عالم الإيمان.

س: لماذا أخذت قرار الاعتزال؟

جـ: طلب مني زوجي قبل زواجنا أن أعـتزل، لأنه لا يحب أن يراني مـثلما كنت أيام التـمشـيل، واتفقنا أن نبني بيـتنا على مبادئ سلـيمة ليصبح بيتًا قويًّا، ولأنني أحبه ووجـدت كلامه صوابًا أطعـته فيمـا طلب واعتزلت، ولم أعلن ذلك، فـأخذت القرار في صمت حتى لا يضغط على أو يراجعني فيه أحد.

س: ومتى ارتديت الحجاب؟

ج بعد زواجنا سافرنا إلى سوريا وبدأت أسمع شرائط القرآن الكريم، وأحفظ منه، وشعرت بحلاوته، وأحسست نورًا يسري في جسدي، وبمرور الأيام علمت أنها حلاوة الإبمان، فقررت ارتداء الحجاب ليكتمل الجوهر بالمظهر، ولم يفرضه علي زوجي ولم يعترض عليه بل شجعني وكان يأخذ بيدي في كل خطوة أخطوها فعلاً ﴿إِنَّكَ لا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتُ وَلَكِنُ اللَّهُ يَهْدِي مَن يَشَاءُ ﴾ (القصص ١٥٠).

س: وكيف تلقت أسرتك وعائلتك هذا القرار؟

جمن فرحوا به جدًا بدرجة شديدة لأنهم كانوا معترضين علي قبل ذلك، ولعلها دعوة أمي وهي ساجدة تطلب من الله هدايتي.

س: وكيف أصبحت بعد الحجاب؟

جي: أصبحت إنسانة أخرى، حيث إنني كنت عصبية جداً ولا أعرف أي شيء عن البيت ومسئولياته، وحياتي كانت بين العمل والرحلات وقضاء الوقت مع الأصدقاء والسفر معهم، وكنت أكره أي شيء يربطني بمكان معين فترة طويلة، لذلك كنت أكره العمل بالمسرح، لأنه يشعرني بالملل، ولكن بعد النزامي أعتبر ميار الأولى ماتت بأغلب عيوبها، وحل الرضا والسماحة محل الملل والعصبية، كما أن ابني محمد غير بداخلي الكثير وشعرت بمعانى الأمومة والحنان والعطاء والتضحية.

س: يقسول البسعض إنك التسزمت لتلفستي الأنظار، تعليقك؟

ج الرد بسيط جداً، فأنا ملتزمة ومحجبة منذ سبع سنوات عندما كنت في سوريا مع زوجي ولم أكن مشهورة هناك مثلم كنت هنا، ولو كان الأمر كما يزعمن كنت وافقت على عمل حوارات في التليفزيون والصحافة، وقد عرف الناس بقراري بعد مرور سنوات عليه عندما عدت إلى مصر مرة أخرى عندم ظهرت في برنامج "مواجهات» على قناة «اقرأ» الفضائية والتي كانت مفاجأة للكثيرين.



س. لماذا عدت مرة ثانية للفر، ؟

ج: رجوعي للفن وللكاميسرا لـم يكن نوعًا من الحنين، ولكني عصيت الله في الإعلام وأردت أن أطبعه في الإعلام، حتى يشهد معي يوم القيامة أنني ندمت على ما فعلت، كما أردت تقديم تجربتي للمرأة المسلمة حتى تستفيد منها.

جن قمت بعمل ثلاث مسلسلات هي: «صدق الله العظيم» و «المرأة في الإسلام» و «الإمام النسائي».

س: وما هي الأعمال التي تحلمين بتفديمها ؟

جـ كنت أحلم بتقديم مسلسل عن أمهات المؤمنين، ولكن لا يصح أن نقوم بأدوارهن لمكانتهن العظيمة، فأتمنى تقديم شخصية السيدة «سمية بنت خياط» و«الخنساء» و«رفيدة» أول طبيبة في الإسلام.

س: وكيف أصبحت علاقتك بالوسط الفني الأن؟

ج: علاقتي بهم أحسن مما كانت لأنني داعية بتصرفاتي
 وتعاملاتي معهم، لأن ابتعادي عنهم سيفسره البعض بأن المسلمة
 الملتزمة إنسانة منطوية ومعقدة، فأردت أن أمحو هذه الصورة.

س ولماذا فكرت في عمل بريامج «فاستبقوا الخيرات»؟
 ج الأنه برنامج هادف يقدم معلومات دينية وقضايا هامة

والكثير متعطش إلى معرفتها.

س: وما هي المصادر التي تستقي منها معلوماتك الدينية؟

ج: أولاً القرآن الكريم، لم يترك صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، فأنا أحرص على قراءته باستمرار وحفظ ما تيسر منه، كما أنني التحقت بمعهد إعداد الدعاة بالجمعية الشرعية لأعرف أحكام الدين وسيرة النبي في وصحابته الكرام رضوان الله عليهم، وأنا الآن في السنة الثالثة في المعهد.

س: وما هو شعورك عندما ترين عملا من أعمالك القديمة؟

جى أشعر بندم شديد وحاولت أن أسحب أعمالي من السوق ولكني لم أتمكن من ذلك، والآن أحمم الله عملي أن هداني الطريق المستقيم.

س: ومن هي تصميحتك لكل فتاة تحلم بالنجومية والشهرة؟

ج أنصحها بالابتعاد فورًا لأن فتنة الشهرة أقوى من فتنة المال والسلطة، وأقول لها: لا تكوني سلعة للعرض معروضة للجميع، وإن كان هذا الكلام وضعني محل لوم للكثيرين رأوا أننى حقودة ولا أحب الخير للآخرين.



رجلاً صالحًا بإذن الله.

س: وكيف تربي ابنك محمد؟

جـ: محمد الآن عنده ست سنوات، والحـمد لله شيخه يأتي الله البيت ليحفظه القـرآن الكريم، وأحرص على أن أقص عليه قصص الصـحابة بأسلوب سهل حـتى يتعلم منها، فمن شب على شيء شاب على شيء شاب عليه، وإن تربى على ذلك منذ صـغره سيصبح

س: لو عدنا بالزمن للخلف، كيف كانت ميار تتمنى أن ترى نفسها؟

جـ: كنت أتمنى أن أكون امرأة مسلمـة متواضعة أطبع زوجي وأربي أبنائي وأرعى بيتي ولا يرى ظفري أحد.

س: في الختام، هل تحبين أن تقولي شيئا؟

جـ: أحب أن أختم بهذا الدعاء: اللهم اهدنا واهد بنا، اللهم
 إني ظلمت نفسي ظلمًا كثيرًا فـاغفر لي فإنه لا يغفر الذنوب إلا
 أنت أن .

«ميار الببلاوي»



⁽١) مجلة «التبيان» العدد الثاني عشر (ص٦١).

۲- سهير رمزي:

الحجاب غيَّر مسار حياتي».

وذلك بعد عودتها من باريس بصحبة والدتها التي أجري لها عملية في عـينهـا، ونجحت بـفضل الله، وبمجــرد أن وصلت والدنها أعلنت الالتزام بارتداء الحجاب.

وبعد أيام كانت هناك حفلة عشاء(١) ضمت وشهيرة التي جلست بجوار سهير وأخذت تتبادل الهمس معها، ثم أخرجت من حقيبة يدها مجموعة من الكتب الدينية الصغيرة الهجم وقيدمتها البها، وبعدها أحسرجت كتبابًا بحجم أكسبر وعنوانه: الففروا إلى الله"، وعندما فتحت سهير على الصفحة الأولى وجدت إهداء إليها بخط وتوقيع شهيرة: "بسم الله الرحمن الرحميم، إلى أختى الحبيبـة سهير التي يملأ قلـبها نور الهدى ونور القرآن، أدعو الله سبحانه وتعالى أن يهديك إلى ما بحبه ويرضاه، فإنها تستـحق رضاك يا الله، فأنت بقلبها الجميل جعلتها نهفو إلى رضاك وغــفرانك، فساعدها إلى الفرار إليك، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله». أختك شهدة.

⁽١) مجلة (الموعد) العدد (١٥٣٦).

وعندما قرأت سهير هذا الإهداء فإنني رأيت الدموع في عينيها ونظراتها تسرح بعيدًا وهي تفكر، فبادرتها بالسؤال: هل أوشكت على اتخاذ القرار؟ قالت: ربنا يساعدني على اتخاذه، وكل شيء بيده وليس بيدي. قلت: المهم هل وصلت إلى الفناعة التامة بالاعتزال والتحجب؟ قالت: نعم، وما جعلني أسرع في الاقتناع كراهيتي للحياة الفنية، فقد أصبحت مليئة بالسطحيات والتفاهات والنفاق، ولم تعد هي الحياة الممتعة التي حلمت بها وأنا طفلة، والمهم أنني لن أرتبط بأية أعمال فنية بعد اليوم.

وهنا قال بعض الحاضرين: ولكن يا مدام سهير، أليس الأفضل أن يكون اعتزالك في سن متقدمة؟ وهنا تمصدت له النجمة شهيرة وقالت: إن أجرها عند الله يكبر لو أنها اعتزلت الآن وهي في قمة تألقها وشبابها، لأنها تكون عندئذ قد ضحت بأشياء غالية عليها من أجل مرضاة الله وطاعته، أما عندما تكبر وتنحسر عنها الأضواء فإنها سوف تعتزل مرغمة!

وفي اليوم التالي رن جرس الهاتف فني بيتي وكانت المتحدثة شهيرة وأسرعت تسألني: هل باركت لسهير رمزي على اعتزالها وتحجبها؟ فسألتها: ومتى كان ذلك؟ فأجابت: اليوم ظهرًا، فقد ذهبت معي لسماع درس ديني في جامع «الحصوري» بالدقي

والتقت هناك بالأخوات المعتزلات، وكان يستمع معنا إلى الدرس أكثر من مائة سيدة محجبة، وبعد انتهاء الدرس عانقتني سهير وهي تبكي وقالت لي: لقد ألهمني الله القرار، ومن هذه اللحظة اعتزلت التمثيل، وسأكون محجبة.

وطلبت شهيرة من إمام جامع الحصري أن يعلن النبأ، فأعلنه وفرحت السيدات في المسجد، وأقبلن على سهير يعانقنها بحب وسعادة.

وفي اتصال هاتفي معهـا قالت لي: السلام عليكم. فقلت: وعليكم السلام ورحمة الله، مبارك على القرار. فتنهدت وقالت: الحمد لله إنني أشعر الآن وكأن كابوسًا كان جاثمًا على الموضوع، وقــد أذن الله لي اليوم باتخاذ هذا القــرار الذي سوف يغيــر مسار حــياتي كلهـــا! والآن كيف تسيــر حيــاتك الجديدة؟ فقالت: أنا مستريحة جدًّا والحمد لله، وقد زارتني أمس الحاجة شادية والحاجة شمس البارودي وبقسية الأخوات المحجبات وهن سعيدات بي ونحن بحثنا معًا ن عدة مـشاريع اجتماعية وخيرية سوف نشخل بها أوقاتنا ولكن قبل ذلك سوف أذهب لقـضاء العمرة وأمضى شهرًا بين مكة والمدينة وعندما أعود سأكون إنسانة جديدة.



٣-- توبة الفنانة عفاف شعيب:

تحكي عفاف شعيب أسرار الاعتزال في حوار لها مع مجلة السينما والناس (١٠) .

وهذا هو الحوار: تعكر بياض عينيها وهي تحدثني عن هذه اللحظة الربانية التي امتلكتها يوم الجمعة قبل الماضية، ولمعت دموعها، وتهدج صوتها وأخذت تفكر واستدعت إلى ذاكرتها حلم رأته في مناصها، كانت هي وشهيرة في قارب واحد وشهيرة سبقتها إلى الاعتزال والحجاب، تستدعي ذاكرتها وهي تفتح المصحف بعد صلاة الجمعة وتعمل استخارة في أول مرة فتحت المصحف جاءتها آية: ﴿وَأَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا الرّسُولُ﴾ فتحت المصحف جاءتها آية: ﴿وَأَطِيعُوا اللّهَ وَأَطِيعُوا الرّسُولُ﴾ الشرح لي صدري (١٤). ومرة أخرى جاءتها الآيات الكريات: ﴿قَالَ رَبّ الشرح لي صَدْرِي (٢٥) ويَسَر لي أَمْرِي (٢٦) واحلًا عُقْدة مَن لِسَاني (٢٧).

امتلكها الإحساس بالتجرد فجأة، وكأنها منومة مغناطيسيًا، اتجهت إلى حجرة نومها وفتحت الدولاب وأخرجت طرحة بيضاء اشترتها من السعودية في آخر عُمرة قامت بها وضعت الطرحة حول رأسها، ونظرت لنفسها في المرآة واستقر في أعماقها أن هذه هي اللحظة.

⁽١) مجلة «السينما والناس» العدد (٣١٤).

تقول عفاف شعـيب: «إنها لحظة نورانية لا أدري كيف يمكن أن أصفهــا، تشعر أنك في معــية الله، إنه سبحــانه قريب منك وإنك قريب منه».

وخرجت من حُـجرتها لتـجد شقـيقهـا يجلس في الصالة، قالت له: لقد تحجـبت، ورفعت سماعة التليفـون تطلب شهيرة وعرفتها بخبر حجابها.

تقول عفاف: منذ فترة وأنا أجاهد نفسي أتحجب أم ما يزال الوقت مبكرًا؟ وأخواتي في الله يفتحن لي الطريق ف من يحبك يدلك على الصواب، وهن كن يحاولن ذلك معي وقلت لهن: انظرن، المسألة ليست بهذه البساطة، لا أريد أن أتحجب ثم أرجع، لا بد من يقين، وجاء اليقين، وحتى أنتهز الفرصة الإلهية ولا أدعها تفلت مني، تحدثت إلى أخواتي في الله كنوع من تثبيت القرار وكانت فرحتهن بلا حدود.

* * *

٤ - توبة الممثلة هالة فؤاد:

ادري أنني ارتكبت معصية وخطأ كبيرًا في حق رنبي وديني،
 وعلى هذا الأساس أتمنى أن يغفر الله لي ويسامحني».

هذا ما قالته الممثلة هالـة فؤاد بعد توبتـها واعتـزالها الفن، وارتدائها الحجاب، وإعلانها التفرغ التام لرعاية زوجها وأولادها



وبيتها، تروى قصتها فـتقول: منذ صغري وبداخلي شعور قوى يدفعني إلى تعاليم الدين والتمسك بالقيم والأخلاق الحميدة، وبالتحديد عندما كنت في المرحلة الإعدادية، كنت لا أحب حياة الأضواء، أو الظهور في المجتمعات الفنية، ولكن النفس الأمَّارة بالســوء والنظر إلى الآخرين وتلك التبريرات الشــيطانية كانت وراء اتجاهى لهذا الطريق، وشاء الله سبحانه وتعالى أن يبتليني بمصيبة أعادتني إلى فطرتي، وتبين لي من خلالها الضلال من الهدى، في لحظة كنت فيها قاب قوسين أو أدنى من الموت، وذلك أثناء عملية الولادة الأخيرة، حـيث سدت المشيمة عنق الرحم، وكان الأطباء يستخدمون معى الطلق الصناعي قبل الولادة بثلاثة أيام، وحدث نزيف شديد هدد حياتي بخطر كبير فأجريت لي عملية قسيصرية، وبعد العملية ظللت أعاني من الآلام، وفي اليوم السابع الذي كان من المفروض أن أغادر فـيه المستشفى، فوجئت بألم شديد في رجلي اليمني، وحدث ورم ضخم وتغير لونها، وقال لي الأطباء: إنني أصبت بجلطة. وأنا في هذه الظروف شعرب بإحساس داخلي يقول لي: إن الله

مقتنعة أن هذا التمثيل حرام، ولكنك تزينيه لنفسك، والنفس أمارة بالسوء، ثم إنك في النهاية متمسكة بشيء لن ينفعك.

لن يرضى عنك ويشفيك إلا إذا اعتـزلت التمثيل لأنك في داخلك

أزعجني هذا الشعور، لأنني أحب التمثيل جدًا، وكنت أظن أني لا أستطيع الحياة بدونه، وفي نفس الوقت خفت أن أتخذ خطوة الاعتمال، ثم أتراجع عنها مرة أخرى، فميكون عذابي شديدًا.

المهم رجىعت إلى بيتي، وبدأت أتماثل للشفاء والحمد لله، رجلي اليمنى بدأ يطرأ عليها تحسن كبير، ثم فجأة وبدون إنذار انقلت الآلام إلى رجلي اليسرى، قد شعرت قبل ذلك بآلام في ظهري، ونصحني الأطباء بعمل علاج طبيعي، لأن عضلاتي أصابها الارتخاء نتيجة رقادي على السرير، وكانت دهشتي أن تنتقل الجلطة إلى القدم اليسرى بصورة أشد وأقوى من الجلطة الأولى.

كتب لي الطبيب دواء، وكان قويًا جداً، وشعرت بآلام شديدة جداً في جسمي، واستخدم معي أيضًا حقنة أخرى شديدة لعلاج هذه الجلطة في الشرايين، ولم أشعر بتحسن، وازدادت حالتي سوءًا، وهنا شعرب بهبوط حاد وضاعت أنفاسي، وشهدت كل من حولي في صورة باهتة، وفجأة سمعت من يقول لي: قولي: لا إله إلا الله، لأنك تلفظين أنفاسك الأخيرة الآن. فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله، نطقت الشهادة، وفي هذه اللحظة تحدثت



معي نفسي وقلت لها: سوف تنزلين القبر، وترحلين إلى الدار الآخرة، فكيف تقابلين الله وأنت لم تمتثلي لأوامره، وقضيت حياتك بالتبرج والوقوف في مواقف الفتنة من خلال العمل بالتمثيل، ماذا ستقولين عند الحساب؟ هل ستقولين: إن الشيطان قد هزمني؟ نعم، لقد رأيت الموت فعلاً، ولكن للأسف كلنا نتناسى لحظة الموت ولو تذكر الإنسان تلك اللحظة فسوف يعمل ليوم الحساب، يجب أن نتشقف دينيًا حتى لا نكون مسلمين بالوراثة، ويجب أن نتعمق في دراسة القرآن والسنة والفقه، وللأسف فإننا نعاني من «أمية دينية» ولا بد من تكاتف كل الجهات لتثقيف المجتمع دينيًا، ولن يتم من خلال تقديم برنامج واحد أو برنامجين.

وباختصار قمت بمحاكمة سريعة لنفسي في تلك اللحظات، ثم شعرت فجأة بأنني أسترد أنفاسي، وبدأت أرى كل من يقف حولي بوضوح تام، أصبح وجه زوجي شديد الاحمرار وبكي بشدة، وأصبح والدي في حالة يُرثى لها، أما والدتي فقد قامت في ركن من الحجرة تصلي وتدعو الله. سألت الطبيب: ماذا حدث؟ قال: احمدي ربنا، لقد كتب لك عمر جديد.

بدأت أفكر في الحادثة التي حدثت لي، وأذهلت الأطباء، بالإضافة إلى من حولي، فكرت في الحياة كم هي قصيرة فصيرة، ولا تستحق منا كل هذا الاهتمام، فقررت أن أرتدي الحجاب وأكون في خدمة بيتي وأولادي، والتفرغ لتنشئتهم النشأة الصحيحة، وهذه أعظم الرسالات.

وأعلنت قرارها الأخير باعتزال مهنة التمشيل، واتهموا هالة فؤاد بالجنون، وأنها إنما تركت التمثيل بسبب المرض وعجزها عن المواصلة. فترد عليهم: والغريب أن الوسط الفني قد انقسم أمامي على قسمين: فالبعض قدم لي التهنشة، والبعض الآخر تهموني بالجنون، فإذا كان الامتثال لأوامر الله جنونًا، فلا أملك لا أن أدعو لهم جميعًا بالجنون الذي أنا فيه.

نفد كنت أشعر بمودة لكل الزميلات اللاتي اتخذن مثل هذا القرار كهناء ثروت، وميرفت الجندي، وكنت أدعو الله أن يشرح صدري لما يُحب، وقد استجاب الله دعائي، وشرح صدري لما يُحب.

وفي ختام حــديثها تقول: «هالة فؤاد الممثلة توفسيت إلى غير رجعة، وهالة فــؤاد الموجودة حاليًا لا علاقــة لها بالإنسانة التي رحلت عن دنيانا».

هذه هي قصة هالة فؤاد التي ترويها بنفسها ﴿

¹⁾ مجلة «كل الناس» العدد (٨٥) و«الكواكب» العدد (٥٦).

٥- سهير البابلي:

«هذه قصة اعتزالي».

لم أكن على دراية كافية بديني، نعم كنت أؤدي فرائض الله من صوم وصلاة وزكاة، وكنت أقرأ القرآن، ولكنني لم أتعمق في تدبر معانيه حتى أحسست بأن شيئًا ما ينقصني، فبدأت أسأل وأستفسر إلى أن وصلت إلى الحقيقة، فكان قرار الحجاب والتفرغ لمزيد من الدراسة الدينية، فما عند الله خير وأبقى.

فعندما سألوا الفنانة سهير البابلي عن سبب حجابها، أجابت قائلة (١):

الحمد لله الذي أتم نعمت علي وهداني لما كنت أبحث عنه منذ سنوات، لا أستطيع أن أصف شيعوري فبداخلي أحاسيس متضاربة: فرحة ورهبة وسعادة، أفكر في عمل أشياء كشيرة يستفيد منها المسلمون، ولكن لم أستقر على شيء بعد، كل ما أصبو إليه الآن أن أتعلم المزيد من الفقه والتفسير، وكل شيء في ديني حتى أكون قدوة كالنساء المؤمنات في العصور الأولى من الإسلام، فأكون قدوة في ديني كما كنت في ميدان الفن.

وسألتمها عن دور الفنانات اللاتي سبقنها في قرار الحجاب

⁽١) جريدة «المسلمون» العدد (٤٣٩).

والاعتبزال في قبرارها، قالت سهيبر: إنني لم أكن على صلة وثيقة أو صداقة وطيدة بأية منهن، إنما كانت علاقتنا علاقة زمالة وصداقة عبيل ولم تتح لي الفيرصة لحيضور أي مجلس من للجالس التي يقمنها، وعلى الرغم من ذلك فبعد معرفتهن بقرار حجابي كانت فرحتهن عارمة، واتصلن بي وقدمن التهنئة على ذلك، وكل واحدة منهن أخذت تمد لي يد المساعدة لاتعلم المزيد من أمور ديني وتلقيت منهن الدعوات لحضور مجالس العلم.

منذ حمس سنوات أحسست بأن في حياتي شيئًا خاطئًا، ولكن حببي لعملي كـان كبيـرًا، فطغي على هذه الأحـاسيس داخلي، فكانت تطف على السطح بين أن وأخسر، وزادت تلك الأحاسبيس عمـقًا في داخلي منذ عامين، فـبدأت أغـير أنماط حياتي بالمزيد من التقرب إلى الله، فـحاولت التعرف على كتاب الله أولاً، وأخذت أقرأ وأستفــسر وأعمل بقوله تعالى: ﴿فَاسْأَلُوا أَهَلِ الذُّكُو إِنْ كُنتُم لا تعلمُونَ ﴾ (النحل: ٤٣). فكنت ألجأ إلى العلماء لاستنسر عما يستعصى على فهمه من آيات وأحماديث، فاكتشفت أنه ليس هناك ما هو أحلى وأفضل من التقرب إلى الله، وبكيت ودعوت الله أن يهدي نفسي ويأخذ بيدي حتى كان يوم الشلاثاء ١٥ يونيو ١٩٩٣م وكنت على مـوعد مع الدكــتور



مصطفى محمود في منزله الأستفسس منه عن تفسير قوله تعالى: ﴿ وَالْأَصْلَنَهُمْ وَالْأَمْرِنَهُمْ فَلَيُغيرُنَ ﴿ وَالْأَصْلَنَهُمْ وَالْأَمْيَنَهُمْ وَالْأَمْرِنَهُمْ فَلَيْسَكُنَّ ءَاذَانَ الأَنْعَامَ وَالْأَمْرِنَهُمْ فَلَيُغيرُنَ خَلْقَ اللَّهِ وَمَن يَتَّخِذ الشَّيْطان وَلِيًّا مِن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسُرانًا مُبِينًا ﴾ (الساء ١١٥).

وإذا بالجلسة تمتد لأكثر من ثلاث ساعات، شعرت فيها بشعور يصعب علي تفسيره، وذهبت إلى منزلي وصليت الظهر وبكيت كما لم أبك في حياتي قط، ودعوت الله أن يلهمني خيري الدنيا والآخرة، وأن يباعد بيني وبين الشيطان، وأمسكت بالمصحف وقرأت قوله تعالى: ﴿ سُورَةٌ أَنزَلْنَاهَا وَفَرضْنَاهَا وَأَنزَلْنَا فِيهَا ءَايَات بَينَات لَعَلَكُم تَذَكّرُون ﴾ (النور

فكان قرار الحجاب الذي نبع عن عقيدة وعزيمة بعدها علمت بفرضيته، ودون مناقشة امتثلت لأمر الله.

ألست نادمة على اعتزالك للمسرح والألقاب العديدة لتي حصلت عليها مع شهرتك وحب الجماهير لك؟

أُجابت: إطلاقًا فما عند الله خير وأبقى، لقد مَنَّ الله عليّ بالهداية وكما أعطيت دنياي أرغب في إعطاء آخرتي، وأطمع أن أكسب ألقابًا جديدة في حياتي الجديدة.

وتواصل حديثها قائلة: لقد تحقق هذا الأمل بفضل الله أولاً، ثم بمساعدة أهل الذكر من العلماء، فقد التقييت بالعديد منهم أمثال: الشيخ محمد الغزالي، والشيخ محمد متولي الشعراوي، والشيخ ياسين رشدي، ولكن أكثر من كنت ألجأ إليها وكان لهما دور كبير فيما وصلت إليه من علم وقناعة وتقوية للعزيمة الداعية وجدي غنيم بالإسكندرية، والدكتور مصطفى محمود بالقاهرة، فكان يقترح علي ما أقرأه من كتب وما أستمع إليه من محاضرات ودروس علم.

بعض من ارتدين الحجاب لم يعتزلن الفن رغبة منهن في نشر دين الله وتعاليمه من خلال كلمة الفن، فما رأيك؟

قالت: الفن رسالة ولكن بصورته الحاليـة يسيء ويضر أكثر مما ينفع، وبالنسـبة لـي لقد أديت رسـالتي، وجاء اليــوم الذي أرضى فيه ربى وأعطى فيه لآخرتي.

وماذا عن عملك ودورك بعد ارتداء الحجاب؟

قالت: أدرس مشروعات عديدة، أحدم فيها المسلمين والإسلام، وأعتقد أن الأولوية الآن إنشاء مدرسة لتعليم أطفال المسلمين العبادات والسلوك والمعاملات الإسلامية، فالطفل هو روح المستقبل، وما نحن فيه الآن من إرهاب وأحداث جسام للمسلمين في كل بقاع الأرض يرجع إلى جهل المسلمين وعدم الوعي، لذلك أتمنى أن ينشأ الشباب المسلم منذ طفولته تنشئة السلمية صحيحة تنبر لهم طريق المستقبل حتى لا يقعوا تحت



وطأة أحداث اليوم، كما أتمنى أن يشعر كل من حولي بما أشعر به الآن من رضا وسعادة سواء أصدقاء الوسط الفني أو أصدقاء العائلة.

أدعو الله لسهم جميعًا بالهداية، ولأنني مازلت في بداية عريق سأعطي الجزء الأكبر من وقتي للعلم ومجالس العلماء.

نصيحة كلمة توجهها سهير البابلي إلى الزميلات اللاتي ما زلن يعملن في الفن.

اتقين الله، وابحثن عن الطريق مـن قبل أن يأتي يوم لا ينفع فيه ندم.

«سهير البابلي».

والآن نحن بانتظار العائدين إلى الله من الفنانين والفنانات وغيرهم، اللاحقين بركب الإيمان قبل فوات الأوان، فمن التائب الجديد منهم يا ترى؟! (١٠).

米 米 米

⁽١) نقلاً عن «العائدون إلى الله» لمحمد المسند.

لماذا تابوا؟ وما يريدون؟ وما نريد نحن؟

الحنه

هل تستحقين الجنة؟

طالبة الجنة ينسبغي لها أن تكون: صوامة، قوامة، عابدة، فانت، مؤمنة، تائبة، شاكرة، صابرة، مطبعة لربها، مطبعة لزوجها، مودية لفرضها، مربية لأطفالها، معلمة لأولادها، مرشدة لأخواتها، ناصحة لصاحباتها، راعية لحق جاراتها، بارة بأيه، رحيمة بأمها، محاسبة لنفسها، مراقبة لقلبها.

وينبغي لطالبة الجنة أن تُعرف بليلها إذا الناس نائمون، ونهارها إذا الناس مفطرون، وبحرزتها إذا الناس يفرحون، وبكائها إذا الناس يُخلطون، وبصمتها إذا الناس يُخلطون، وبضموعها إذا الناس يُخلطون،

وينسغي أن تكون قليلة الكلام، ولا ينبسغي لهما أن تكون جافية. ولا غافلة، ولا سخابة، ولا صياحة، ولا منزعجة، ولا فعاشة. ولا أنانة، ولا منانة، ولا رنانة.

واعلمي أنك آيتها الأخت الفاضلة أفضل من الحور العين! فالمسرأة في الجنة هي الملكة، هي الأمسرة، هي الناهسية، والحوراء خادمة مطبعة لهها، ولا يستوي من تعب واجتهد، بمن



خُلق خـصيـصًـا للجنة، بلا تعب ولا مـشقـة ولا تكليف ولا عبادة.

أختاه ألا تشتاقين إلى الجنة؟! ألا تشتاقين أن تجالسي سيدات نساء العالمين؟!

يا سلعة الرحمن لست رخيصة

بل أنت غالية على الكسلان

يا سلعمة الرحمن ليس ينالهما

يا سلعمة الرحمن ماذا كفسؤها

يا سلعـــة الرحـــمن أين المشـــتــري

فلقد عرضت بأيسر الأثمان

يا سلعة الرحمن هل من خطاب

فالمهر قبل الموت ذو إمكان يا سلعة الرحمن كيف تصبَّر

الخطاب عنك وهم ذوو إيمان با سلعية الرحمين لولا أنهما

حُـجـبت بكلً مكاره الإنسان

ما كان عنها قط من متخلف

وتعطّلت دار الجسزاء الشساني لكنها حُسجسبت بكل كسريهسة

ليصد عنها المبطل المتواني النبطل المتواني

ربً العللا بمشيئة الرحمن فاتعب ليموم معادك الأدنى

تجــد راحــاته يوم المـعــاد الثـــاني وإذا أنت ذا الشــأن نفـــك فــانهــهــا

ئے راجع مطلع الإيمان⁾

واعلمي أختاه أن الجنة تحت أقدام الأمهات.

وقبل أن نختم اللقاء أذكركِ بالوصيــة الشرعية، فإن من مات عمى غير وصية مات على غير سبيل وسنة.

وقــد ذكــر ابن أبي الدنيــا عن ســعــيــد بن خــالد بن يزيد الانصاري عن رجــل من أهل البصرة كــان يحفــر القبــور قال: «حــفـرت قــبرًا ذات يوم، ووضــعت رأسي قــريبًا منه، فــأتتني

من القصيدة النونية لابن القيم.



امرأتان في منامي فقالت إحداهما: يا عبد الله، نشدتك بالله إلا صرفت عنا هذه المرأة ولم تجاورنا بها.

فاستيقظت فزعًا، فإذا بجنازة امرأة قد جيء بها فقلت: القبر وراءكم، فصرفتهم عن ذلك القبر، فلما كان بالليل إذا أنا بالمرأتين في منامي تقول إحداهما: جزاك الله عنا خيرًا، فلقد صرفت عنا شرًا طويلاً. قلت: ما لصاحبتك لا تكلمني، وتكلميني أنت؟ قالت: إن هذه ماتت عن غير وصية وحق لمن ماتت عن غير وصية وحق لمن ماتت عن غير وصية ألا تتكلم إلى يوم القيامة».

وهذه هي الوصية الشرعية:

بسم الله الرحمن الرحيم الوصية الشرعية

عن ابن عمر رضي الله عنهما: قال رسول الله رسي الله عن اما حق المرئ مسلم يبيت ليلتين وله شيء يريد أن يوصي فيه إلا ووصيته مكتوبة عند رأسه، متفق عليه.

هذا ما أوصي به أنا.............أنني أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، وأن الساعـة آتية لا ربب فيها وأن الله يبـعث من في القبور، وأوصي من تركت من أهلي أن يتقوا الله ورسوله إن

كَانُوا مؤمنين، وأوصيهم بما أوصى به إبراهيم بنيه ويعقوب: ﴿ يَا شَيُ إِنَّا اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدَّينَ فَـلا تَمُونُنَ إِلَّا وَانْتُم مُسَلِّمُونَ ﴾ (البــقرة: ١٣٢).

وقد أوصيت بما يأتي:

أن تدعو بعض الصاخين عند احتضاري ليذكروني بحسن لفن بالله عالى، قال رسول الله ﷺ: «لا يموتن أحدكم إلا وهو بحسن الظن بالله ، رواه مسلم.

7- تلقيني الشهادة وإلزامي النطق بها لقوله على السهادة والزامي النطق بها لقوله على السهادة بسند أحسر كالمهاد الله إلا الله دخل الجنة»، رواه أبو داود بسند صحيح، وأوصيكم بالصبر والرضى بقضاء الله تعالى وقدره والدعاء لي بحسن الخاتمة كما قال رسول الله على الما تقولون»، أريض أو الميت فقولوا خيراً فإن الملائكة يؤمنون على ما تقولون»، رواه مسلم.

٣- إذا فاضت الروح إلى بارئها فعليكم بتغميض عيني وشد فكي السفلى بقسماشة عرضية من فوق رأسي والدعاء لي بالمغفرة، وأوصيكم بتغطيتي بثوب يستر جميع بدني لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: "إن رسول الله بين عنها قالت: "إن رسول الله بين عنها عليه.

٤- أوصيكم بعدم النياح علي وعدم ضرب الخدود وشق

الجيوب والدعاء بدعوى الجاهلية؛ لقوله رهي الله عنه منا من لطم الخدود وشق الجيوب الشياب ودعا بدعوى الجاهلية»، رواه مسلم، وأوصى بعدم تقبيلي مما لا يجوز لها ذلك في حياتي.

و وأوصيكم أن الذي يغسلني يكون أعرف الناس بسنة الغسل من اشتراط الصلاح والتقوى ولاسيما إن كان من أهلي وأوصي من تولى غسلي حتى يفوز بالأجر العظيم والثواب العميم أن يستر علي ولا يحدث عني بما قد يرى من المكروه، وأن يبتغي بعمله هذا وجه الله تعالى، قال رسول الله الله من المدنوب، ومن كفنه كساه الله من المندس، أخرجه الطبراني في الكبير بسند صحيح، وأوصيكم أن تجعلوا كفني من البياض وطيبوه ثلانًا؛ لقوله على «البسوا من ثيابكم البياض فإنه خير ثيابكم، وكفنوا فيها موتاكم»، رواه أبو داود والترمذي بسند صحيح.

مون مه المرواه بو درود والمواحدي بسلط على ثم تتبعوني إلى قبري، قال رسول الله على المسلم على المسلم خمس»، قبري، قال رسول الله على المسلم على المسلم خمس»، فذكر منها: «اتباع الجنائز»، متفق عليه. وقال على: «من شهد الجنازة من بيتها حتى يصلى عليها فله قيراط، ومن شهدها حتى تدفن فله قيراطان من الأجسر»، قيل: يا رسول الله، وما القيراطان؟ قال: «مثل الجبلين العظيمين»، رواه البخاري، وفي

رواية: •كل قيراط مثل أحد»، وأوصيكم أن تجتهدوا في تكثير سواد الموحدين على جنازتي لعلي أن أنال بدعائهم شفاعة بإذن الله تعالى، لحديث ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعًا: «ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازته أربعون رجلاً لا يشركون بالله غبًا إلا شفعهم الله فيه».

٧- وأوصيكم أن لا تتبع جنازتي امرأة، فإن أبت فبغير نواح ولا صحت ولا إظهار عورة كما تفعله كثيرات من النساء في هذا الزمان، لحديث أم عطية وفيه: ١٠. وكنا ننهى عن اتباع الجنائز ولم يعزم علينا، رواه البخاري ومسلم.

 ٨- وأوصيكم أن تدفنوني في البلد الذي مت فيه، ولا نقلوني إلى غيره حيث يكره نقل الميت من بلد إلى آخر لأجل الدفن.

٩- وأوصيكم بقضاء صيام النذر علي الذي لم أتمكن من فضائه؛ خديث عائشة رضي الله عنها مرفوعًا: «من مات وعليه صيام صام عنه وليه»، متفق عليه، وأوصي أولادي خاصة أن بكثروا من الأعمال الصالحة، فإن ذلك عما ينفعني بإذن الله نعالى وذلك خديث: «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له»، أخرجه مسلم.



١- ويُشرع لكم أن تقبلوا العزاء بعد دفني ولكن لا تجتمعوا للتعزية في مكان مخصص لـذلك، ولا تصنعوا لأحد طعامًا بل يصنع لكم أقاربي وجيراني، فإن ذلك من السنة، وليس العكس، كما هو الشأن في زماننا، والدليل حديث جعفر بن أبي طالب مرفوعًا: «اصنعوا لآل جعفر طعامًا فقد أتاهم ما يشغلهم»، رواه أبو داود بسند صحيح، وأوصيكم أيضًا بتجنب عمل السرادقات وإحضار القراء في هذه الليلة وما بعدها من ليال نحو الخميس والجمعة والسنويات وغير ذلك من البدع وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

١١- أوصيكم بقضاء ديني من مالي قبل دفني، وأن تردوا لكل ذي حق حقه، لحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه»، أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه والدارمي بسند صحيح، وإن لم يكن عندي مال قضى أحد أقاربي أو تطوع بعض الناس، وحتى الشهيد في القتال لا بد من قضاء الدين عنه، قال رسول الله عنه، الله الدين، أخرجه مسلم.

عنوان	نوع الدين	قسمة الدين	ما عليَّ اسم الدائن
			وتليفون الدائن.
عنوان	نوع الدين	قيمة الدين	مــا لي اســم المدين
			وتليفون المدين
			٣
-			وقد أوصـيت بمبلغ
كــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	، أن تكــون	الثلث، وأوصــيــــ	على شــرط ألا يزيـــد عن
			وقد أوصيت:
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
فيه	صي بما جـــاء	ــى ودنياي، وأو	وهذا ما ارتضيمة لدين

وبالجملة فـإني أبرأ إلى الله من كل فعل أو قول يخـالف الشرع



	_
ع في شيء ذكر أو لم يذكر فعليه وزره ﴿فَمَن بَدَّلُهُ بَعْدُمَا سَمِعُهُ	
إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبِدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (البقرة: ١٨١).	يا
من يقوم بتغسيلي وهم:	٥
1	
Υ	
	•
من يُدعى للصلاة عليّ أولاً إمامًا وهو:	۵
Υ	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
ئانيًا: مأمومًا وهم:	ژ
<i></i>	
٠,٢	
٣	,
ه. بنال معاقباي وهيم:	

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
إقرار الموصي بما فيه:
الاسم:
العنوان:
الشهود
1- الأسبو:
۲- العن وان:
٣- التوقيع:
٧- الاسم: ٠٠٠٠٠٠٠
٢- العنوان:
٣- التوقيع:
* * *



الخاتمة

أوصي نفسي وإيــاكِ أن تصلحي ما بينك وبين الله، فـيصلح ِ الله لك مــا بينكِ وبين الناس، والزمي طريق الهدى ولا يــضركِ قلة السالكين، وإياكِ وطريق الضلالة ولا تغتري بكثرة الهالكين.

نحن لا نريدك سيدة طباخـة ماهرة فقط، ولكن نريدك أيضًا ابنة بارة، وشابة مؤمنة تقية، وزوجة صالحة، وأمًّا مربية، وأختًا عابدة زاهـدة مخلصـة داعية لأخـواتكِ في الله، حتى تـزخري بالمغفرة والأجر العظيم.

قال الله العظيم في القرآن العظيم: ﴿إِنَّ الْمُسْلَمِينِ وَالْمُسْلَمَاتِ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمَاتِ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمَاتِ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمَاتِ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلَمِينَ وَالْمُسْلَمِينَالِمُ وَاللّمَالِمُ وَالْمُسْلَمِينَالِمُ وَاللّمَالِمُ وَاللْمُسْلَمِينَا لِلللْمُسْلِمِينَ اللّمُ لَعْلَمْ وَاللّمِينَالِمُ وَاللّمِينَالِمُ لَعْلَمْ وَالْمُسْلَمِينَا لِمُسْلِمِينَالِمُ لَعْلَمُ اللّمُ لَعْلَمُ اللّمُ لَعْلَمُ اللّمُ الْمُسْلَمِينَالِمُ لَعْلَمْ اللّمُ لَعْلَمْ اللّمُ لَمُسْلِمِينَا لِلْمُسْلِمِينَا لِمُسْلَمِينَا لِمُسْلِمِينَالِمُ لِمُسْلِمِينَالِمُ لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلَمِينَالِمُ لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلَمِينَالِمُ لَلْمُ لَمُسْلَمِينَالِمُ لَلْمُسْلِمِينَالِمُ لَمْ لَمِينَالِمُ لَعْلَمُ لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمُ والْمُسْلِمِينَالِمُ لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمِينَالِمُلْمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُنْ لِمُلْمِينَالِمُ لِمِينَالِمُلِمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُسْلِمِينَا لِمُلْمِينَالِمُ لِمِينَال

أســأل الله العظيم أن يجـعل هذا العـمل خــالصًا لــوجهـه الكريم، وأن يأجرني عليه في الدنيــا والآخرة، وأن يأجر ناشره ومراجعه وكل من شارك في نشره خير الجزاء والثواب. هذا ما وفـقني الله إليـه، فإن كنت أصبـت فهذا توفـيق من الله، وإن كنت أخطأت فمن نفسي ومن الشيطان.

كما أدعو الله أن يجمعنا بنساء نبيه في جنته ومستقر رحمته، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

[أم شفاء]

崇 崇 并

فهرس الكتاب

وضوع الد	Jq
نريظ الدكتور/ مصطفى مراد	— تقر
قدمة	مة
بول موضوع الكتاب	حو
طفولـة في الإسلام	الم
ولا: معاملة الرسول وتليخ للأطفال	أو
انبًا: حقوق الآباء وحقوق الأبناء	ثان
– حسن اختيار الوالدين	٠ ١
'- الاستعاذة قبل الجماع	۲-
۱- حقوق أخرى۱	۳
: تربية الأطفال في الإسلام من خلال.	**
ولا: التربية العملية وأهمها تعليم القرآن الكريم.	أو
اليا: التربية الجسدية	ن ز
I al N1 I 11 - 141	li =

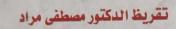
وسيلمة	طر	وا

/	Z. If =	(6)	٦
•	715	۱ĕ.	
١.	00.7		4
`		_	,

Ŀ	رابعًا: التربية الإيمانية
યુ	١- العقسيدة.
/a	٢- التدريب على الصلاة والصيام
	الشباب في الإسلام
	فبثنة المرأة
	علاج فتنة المرأة.
أهأوا	۱- الحجاب،
బ్.	شروط الحجاب الشرعي.
25	أختاه يا بنت الإسلام تحشمي
હિલ	أصبر على المرض ولا أصبر على كشف جسدي.
্ৰি	۲- الحیاء
53	حديث المرأة قد يغري أكثر من جمالها
30	الحب عند الشباب
62	حوار بين طالب وداعية.
(38	ير الوالدين
7/43	إشغال وقت الفراغ.
8 7	حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا.
	الزواج في الإسلام
S)	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	رب. الزوجة في العصور السابقة



الزوجة بين الجاهــلية والإسلام
على عتبة الزواج
اختيار الزوج الصالح
» الحقوق الزوجية
« حقوق الزوجـة على زوجها.
» حقوق الزوج على زوجته
أعظم الوصايا في ليلة الزفاف
من هن خير الزوجات؟
الأمومـة في الإسلام
* الأم أحقّ من الأب بالبر
الأم المربيةا
، وصية لكل أم مربية
الصبر على فقد الولدالسبر على العالم المالية
جزاء الصبر على فقد الولد
دعاء الأم مستجاب
التوبة [توبة الفنانات]
هل تستحقين الجنةهل تستحقين الجنة
الوصية الشرعيةالبيدانية
الخاتمةا
1/1



هذا الكتاب قد عرضت فيه مؤلفته لأحوال الأخت المسلمة من ولادتها وطفولتها حتى دخولها الجنة، فرسمت لها الصورة المثالية في حياتها كطفلة وشابة وزوجة وأم.

خلف الجسامع الأزهر - بجواد بيت الهراوى الامراوى الامراوى الامراوى الامراوى الامراوى الامراوى الامراوي الامراوي